الثمن
٣٠٠ ق.ل.

لولو الصّغيرة وصَديقها طبّوش

المغامرات المصورة - العملاق




رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة
ليلى شاهين داكروز
مديرة التحرير
نجاة جريديني

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش. م. ل.



المطبوعات المصورة ش. م. ل

تصدر عنها مجلات ومجلدات
سوبرمان ، لولو الصغيرة ، الوطواط ، البرق ، طارق ، عائلة الفضاء ، المغامرون الأربعة وباك روجرز .



ثمن العدد

لبنان	٣٠٠ ق. ل.
سورية	٤٠٠ ق. س.
العراق	٥٠٠ فلس
الأردن	٤٠٠ فلس
الكويت	٤٠٠ فلس
السعودية	٥ ريالات
البحرين	٥٠٠ فلس
قطر	٥ ريالات
دبي ، أبو ظبي	٥ دراهم
عدن	٥ شلنات
الجزائر ، تونس	٥ فرنكات
المغرب	٥ دراهم
ليبيا	٥٠٠ درهم
مسقط	٥٠٠ بيزة
اليمن	٥ ريالات

المطبوعات المصورة ش. م. ل.
شارع الحمراء
مبنى مركز صباغ
بيروت :
هاتف : ٣٤٠٤١٠/١/٢
٣٤٣٢٢٦/٧/٨
ص . ب . ٤٩٩٦ - بيروت

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات
ص . ب . ٦٠٨٦ - ١١ بيروت - لبنان
هاتف : ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

الكويت	الشركة المتحدة لتوزيع الصحف والمطبوعات
الأردن	وكالة التوزيع الأردنية
البحرين	الشركة العربية للوكالات والتوزيع
دولة الامارات العربية المتحدة	
أبو ظبي	المؤسسة العامة للطباعة والنشر والتوزيع
دبي	مكتبة دار الحكمة
قطر	دار الثقافة
المملكة العربية السعودية	شركة تهامة للتوزيع والإعلان
الجماهيرية العربية الليبيّة الشعبية الإشتراكيّة	المنشأة الشعبية للنشر والإعلان والتوزيع
مسقط	المؤسسة العربية للتوزيع

















© ١٩٦٦ جميع حقوق الطبع والنشر باللغة العربية محفوظة لدار المطبوعات المصورة بيروت بالإتفاق مع صاحب الإمتياز


من يريدُ أن يكونَ مثلكَ ؟
أنا أتغذّى جيداً، أليس كذلك؟


تبدو كالدبّ بالنسبةِ لي!!
إنتظري للغد!


هه؟
عندما أعملُ مع عليّ أتناولُ طعامي مجاناً!!


مجاناً؟
قالَ عليّ" أني مادمتُ أُحضر له الزبائنَ آكل عنده ما أريد!!
إمممم!
هل تريدين كعكة ياعزيزتي؟
لا شكراً. أريد أن أذهب إلى البيتِ للعشاء!


لماذا لم تتكلم مع السيدة؟
لأنها تنافسني في المهنة!
عندها مقهى فقط!
ولكن مقهاها مواجه المطعم!!


مسكينة لايوجد عندها سوى عدد قليل من الزبائن!
لن يدخلَ إلى مقهاها أحد بعد اليوم!!
لماذا لا تعمل دعاية لمقهى السيدة جهينة فتسمح لك بتناول الطعام مجاناً!
يع!


مابكَ ؟
أنا آكل عندها ؟ لا يوجدُ لديها شيءٌ سوى الكعكِ والشاي !!


ستقلي لكَ بيضة !
لا تحاولي ... سأبدأ بالدعاية غداً منذ السادسة صباحاً !!


مسكينة السيدة "جهينة" إنها بحاجةٍ للنقود !
لماذا لم تأكلي ياعزيزتي؟ هل أنت بخير؟
أنا بخير! ولكن فكري مشغول !
أنا أعلمُ مابكِ !!


؟
أنتِ بحاجة لملعقةِ زيت سمك لتقويتكِ !


لا أحبّ زيتَ السمك !
ماهذا؟ أصبحتِ قبيحة !


أكره طعمه !!
مَن يراكِ يظن أنكِ تتناولين سمّاً !!


لا أندهشُ... لو...
كانت معدتكِ تؤلمك !!


إحمم !!
إنه ليسَ مزعجاً جداً ! أليسَ كذلك ؟


أظنّ أني سأنامُ باكرًا لأني سأستيقظُ في الفجر!
أحلامًا سعيدة!


إذن أبدو كأنني تسمّمتُ!
وطبوش" يكره طعم زيتِ السمك!!


يجب أن أستيقظ الساعة الخامسة والنصف!


يه! إنتهى الليل!!
رن!


سأخرجُ من غير أن يستيقظَ أحد!!


سأحتاج لهذه!


سيكون "طبوش" في سبات عميق! لن يستيقظ باكرًا!!


هاهو... إنه نصف نائم!
تناولوا طعامكم في مطعم الغروب


سأختبئ هنا وأنتظرُ!!


هاهو يبطئ!!


إنه نائمٌ وهو واقف !!


ها قد تمدّد على الأرض !


الآن !!
خخخ !


سأفتحُ الزجاجة وأخبئُها وراءَ الأزهار !!
خخخ !
تناولوا طعامكم في مطعم الغروب


وسأختبئ !!
خخخ !
تناولوا طعامكم في مطعم الغروب وكونوا مثلي


آه.... أخخخ !
تناولوا طعامكم في مطعم الغروب وكونوا مثلي


آهه !
خخ !
أنا جائع !
هذا مطعم !


ياي !
يه !
ماذا !؟
تناولوا طعامكم في مطعم الغروب وكونوا مثلي


آغ ف !!
ربما لم يكن الطعامُ حسناً !!
هناك مكان آخر على الرصيفِ الآخر !!


الساعةُ التاسعةُ
ولم يحضر زبون
واحد!!


حتى زبائني العاديين
لم يحضروا اليوم!
ما السبب؟


الفطور عظيم
يا سيدتي!
إمم!
؟؟؟


آع! آخ!
تفو!
يه!!
تناولوا طعامكم
في مطعم
الغروب
وكونوا مثلي


استيقظ يا طبوش!
"طبوش"!!
هه؟


حانَ الوقتُ
يا علي؟
ابتعِدْ من
هنا!!


ماذا
فعلت؟
إياك أن تقترب من
هذا المكان!!


أنا جائع!
جائع!!
سس!
طبوش!


"طبوش" أرسلَ
لكِ كل الزبائن
يا سيدة
"جهينة"!
خذ
ما تريد!
شكراً!!
امممم!

حاول الرسّام أن يرسم الصورة مرة ثانية ولكنه نسي بعض الخطوط.

أكمل الصورة عنه !


طبوش
والولد القوي
إنتهيتُ ! إلى اللقاء يا أمي !
إنتظر لحظة !


لا أستطيع ، لديّ موعد مع "فيفي"! قالت أنها حضرت لي مفاجأة !!
إنتظر حتى أعطيكَ زيت السمك !


لا أحبّ شرُب زيت السمك !
أنتَ تريد أن تكبرَ وتقوى أليس كذلك ؟


لا ! أحب أن أبقى كما أنا !
إفتح فمك !


يع !!
كفى سخافة !!


تسمّمتُ ! انتهيتُ !
آخ !! أووه !!
كفى صراخاً


ربّما كان زيتُ السمك قديماً في الزجاجة !!
خذ واشترِ بوظة وكفّ عن التمثيل !!

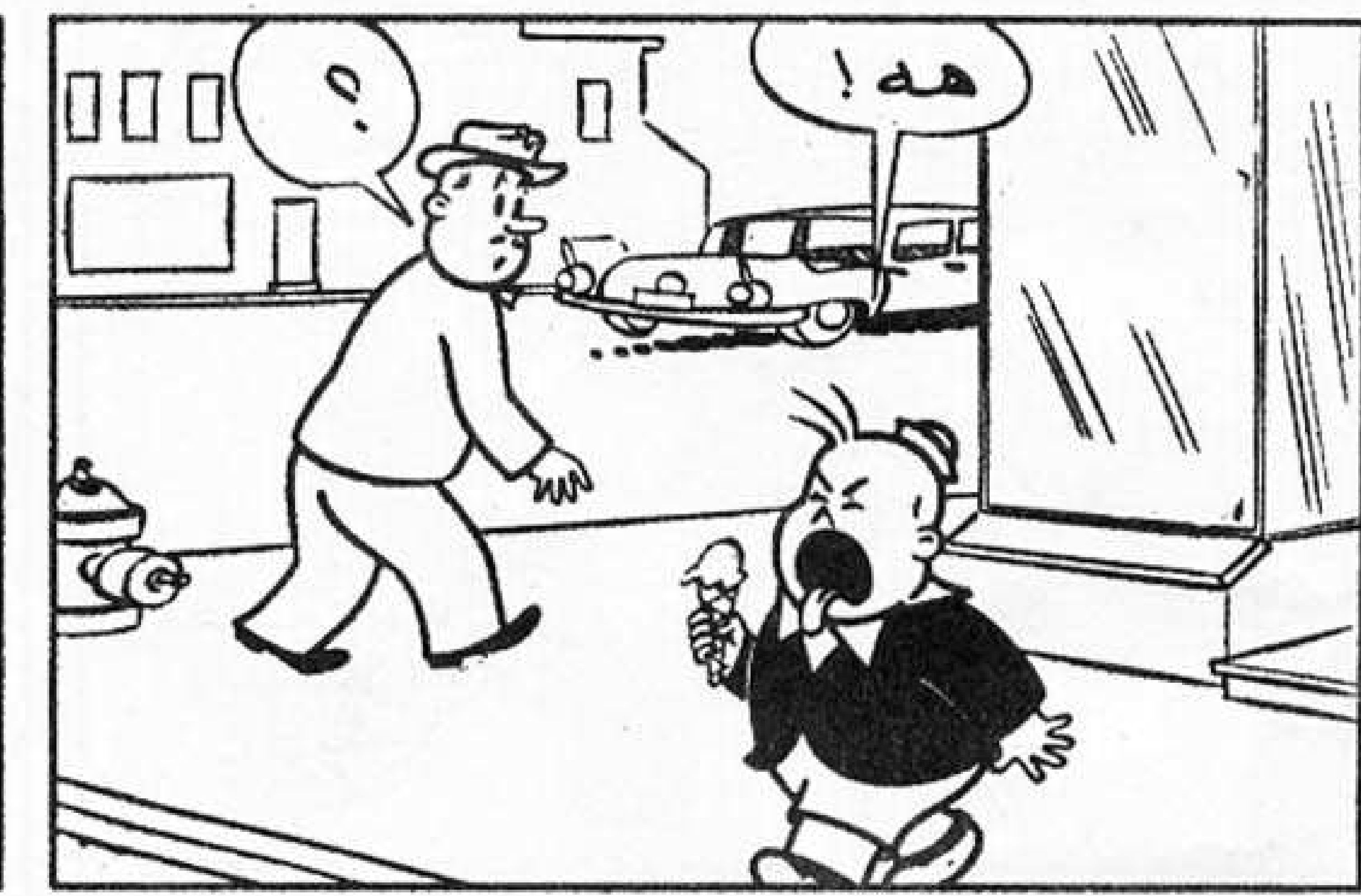

كيف يُمكن أن أنسى طعم زيت السمك بربع ليرة !!


سأشتري شيئاً ثم أقابل "فيفي" فيما بعد !!


لم أرَ في حياتي أحداً يصبّ ملعقة كبيرة من زيت السمك مثل أمي!


ولا تهتز يدها حتى لا تنسكب قطرة على الأرض!!


زيتُ السمكِ أكبر كذبة في التاريخ ولم يؤثر في صحتي حتى الآن!!
ماذا؟


هه!
؟


حتى طعم البوظة زيت سمك!!


عندما تسمع "فيفي" _
هاهي "فيفي"! ولكن من معها؟


سأذهبُ وأخبرها عن مشكلتي وهي دائماً متفهمة!!


آه!!
؟
؟
هاهم أولاد الحي الثاني!!


هاهي الفتاة الدلوعة السخيفة!
يه!!
أنا سخيفة؟
لماذا لا يبقون في حيّهم؟


سُرورنا بكم ولكن علينا أن نذهبَ الآن !!
هذا ما تظنينه !
لن تذهبا إلى أيّ مكان !

ستتكلمان معنا !!
حسناً ولكننا ـ
إبدأي ! تكلّمي !

أتكلّم عن ماذا ؟
هيا ! تكلّمي بسرعة
عن شيء مضحك !
عن المصارعة مثلاً ! ها ! ها !

لا أريدُ أن أتكلّم عن ... عن ... المسارعة !
سمعتم ! قالت "مسارعة" ها ! ها !
سأموتُ من الضحك !

ستموت ؟ هل أنت "مريد" ؟
تقول "مريد" بدل "مريض" ها ! ها !!
تكلّمي بسرعة !!
يجب أن يخجلوا من أنفسهم لأنهم يضحكون على فيفي

سأخبر "بابي" !!
"بابي" يعني أبي ... ها ! ها !
باي !! ها ! ها !
يجب أن أنقذها ولكنني أخاف منهم !!

لا يوجد صبي واحد يتغلّب عليهم !!
يجب أن تتكلّم أكثر وإلّا سنعذّبها !!
هيّا ندوّرها !

تعالي !!
يا سلوم !
لا ! لا !!
ياي !

ما هذا ؟
ون !
رن !


آه !!
آي !!
آههه !!
لقد تغلّب عليهم الولد الصغير !!


سأساعده الآن !!
ياي !!
هيّا بنا !!


الأفضل أن تركضوا !
هه !!
"تبوش" أتيت في "الوكت" المناسب !
لا أظن أنهم سيزعجونك بعد اليوم !!
أتيت يا "تبوش" لترى المفاجأة !


أيّة مفاجأة؟
هذا إبن عمّي أتى لزيارتي من الخارج !


أهلاً وسهلاً !!
شن سالوك ؟
ها! ها! إنه لا يفهم لغتك !
سأترجم له !


سالوكات نم !!
آه ... آلك سن ....


يقول أن أصدقائي هم أصدقاؤه !
صحيح ؟
ساكو !


ساكو ؟
هذه كلمة محبّبة !!
قلها الآن !!


ليتني أعيش في الخارج !
هل تحبّ السفر لترى الآثار !


لا !!
ربما لترى المباني والحدائق والمناظر !!


لأني إذا سافرتُ لن أشرب زيت السمك !!
ها ! ها ! ها !
ساكو ران !!


قال ... ماتسا ... لوكا ...
آ ... لا مانا تواناك !!
هه !


ماذا قال يا فيفي ؟
ها ! ها ! ها !


يقولُ أن في بلادهِ زيتَ سمك أيضًا !
ماذا ؟


يسمّونه دواء القوة وهو يحبّهُ كثيرًا !!
صحيح ؟
أنظر !!


كلنغ ! كلنغ !!
لابدّ أنه مجنون !


ماذا قال ؟
تاك تولا = مجنون !!
لم أفهمْ شيئًا !


مجنون ؟ ها !!
ماهذا ؟
إسمع ! إنتظر !


أُف !!
أعتذرُ !!


كو !
فيفي !
نستأذن "يا نتوش" !
سنذهب إلى
السينما !
نعم !


كلنغ...
كلنغ...
ياي ! أنت
قوي جداً !!
ياسلام !


إنه أقوى ولد رأيته
في حياتي !!


إذا فعلَ زيتُ السمكِ هذا
المفعول القوي به يجب أن
يقويني أيضاً !

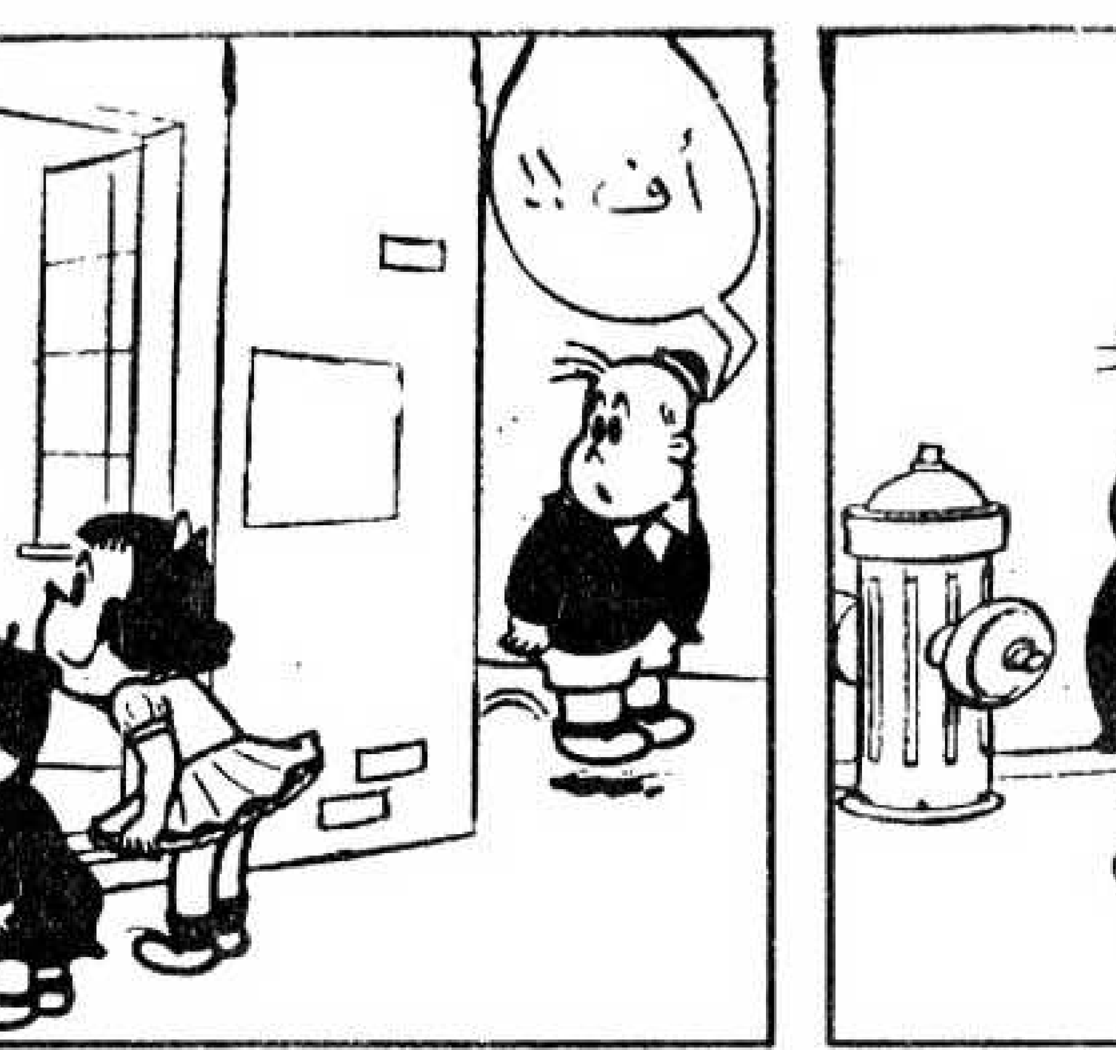

سأذهبُ إلى البيت وأشربُ
الزجاجة بكاملها ثم أتعارك معه !


سنرى من
الأقوى !!
هاهو !!


كلنغ...
كلنغ...
آه !!


كلنغ...
كلنغ...
آه !!


فيما بعد..
آه !!


آ...
أف !!


ها أنت هنا يا "فيفي"!
؟؟
هذا طبو...ش !!


سأنتقم منك الآن !!
كفى !!
آه !!
ايه !!
جاء أبوك !

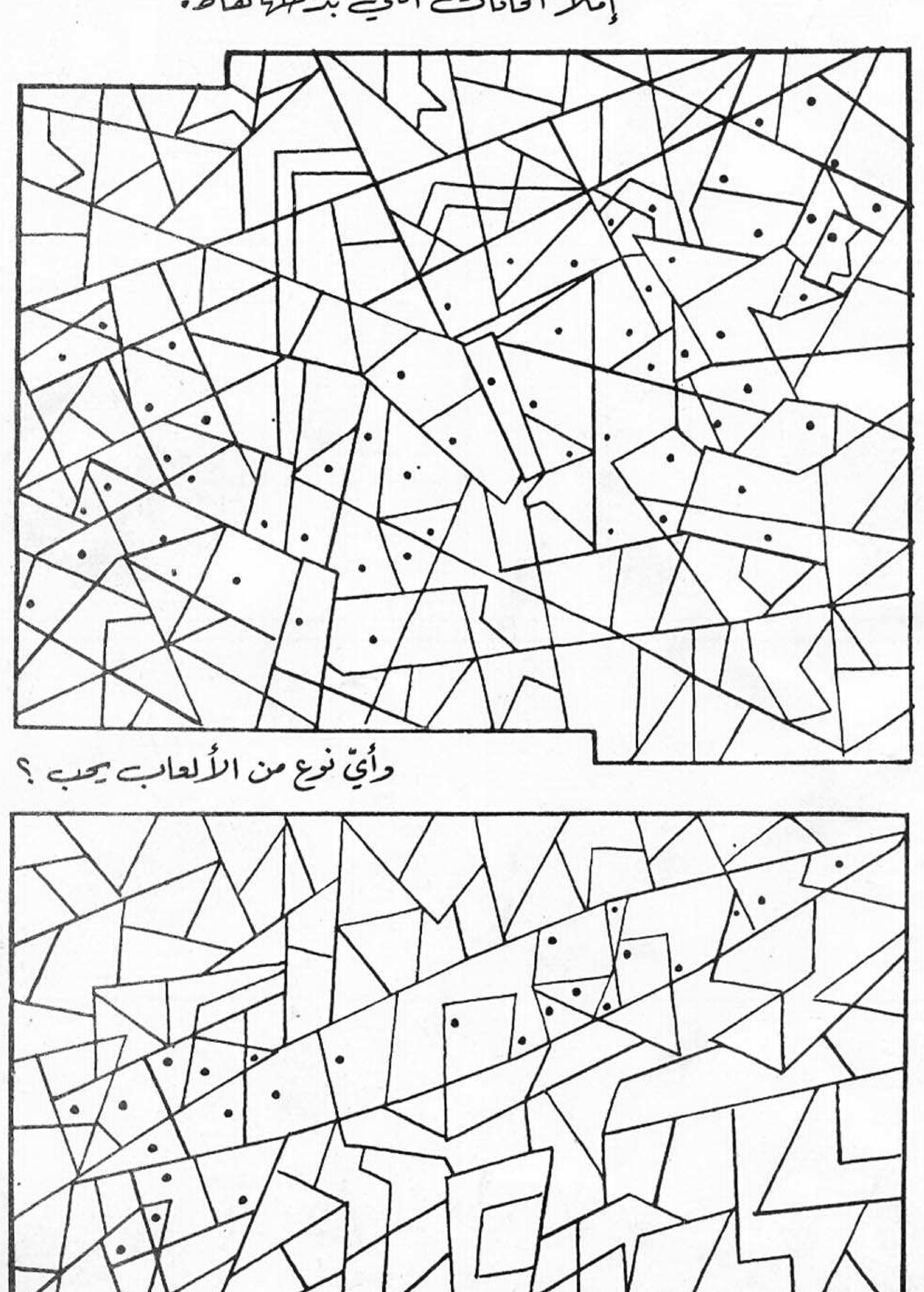

ها ؟
أبي !!
ساكو!
كان أبوه على المسرح !!
صحيح ؟
نعم ! إنه الرجل القوي!
أبي !!


الرجل القوي!
يمكنه أن يجرّ قاطرة بأسنانه!

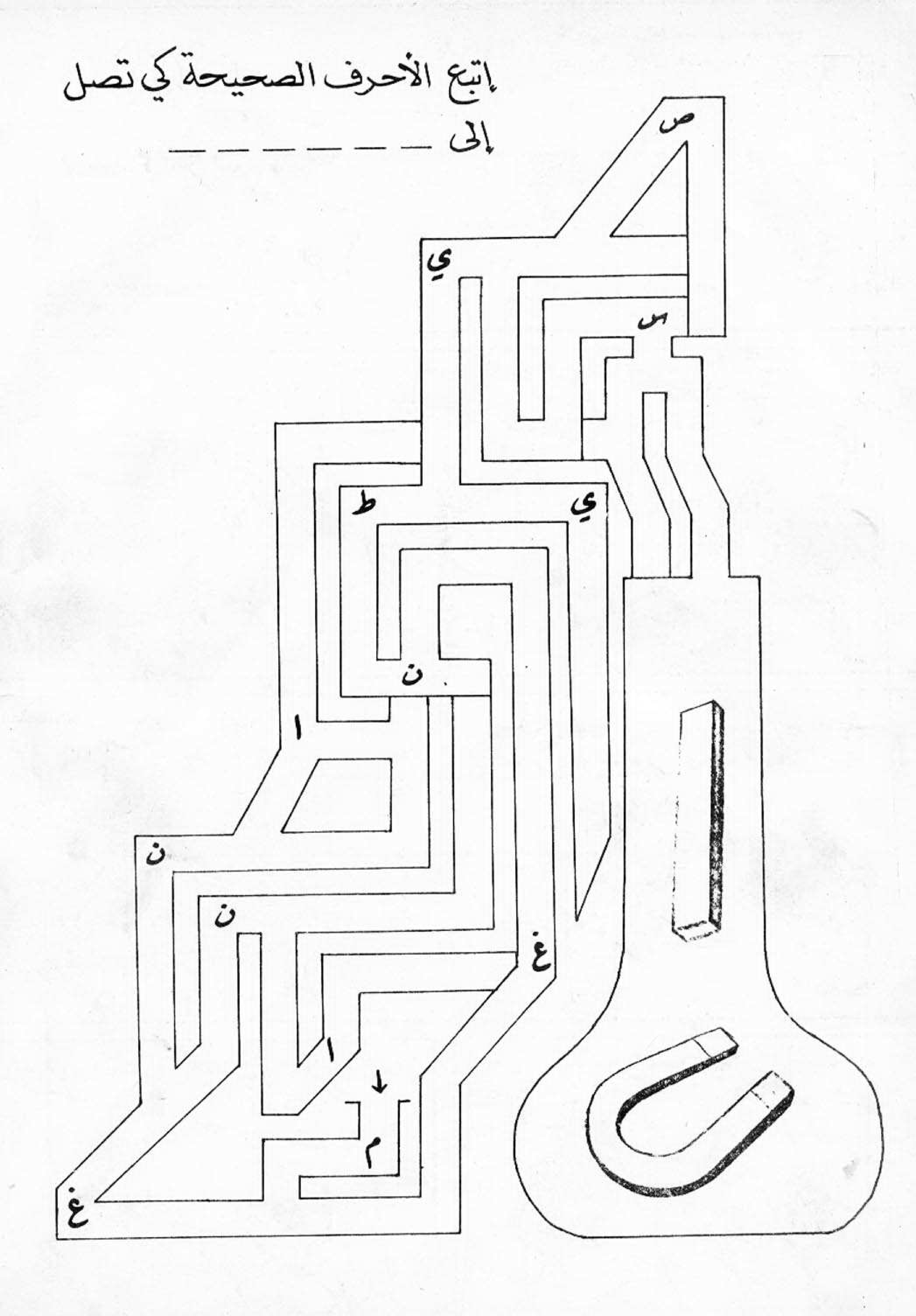

تاكولاسي... (أحمل الأثقال)
آه... أبي !!
ياي ! إنه قوي لأن والده رافع أثقال وليس بسبب زيت السمك !
النهاية

من هنا ؟

إملأ الخانات التي بداخلها نقاط .



وأيّ نوع من الألعاب يحب ؟


إتبع الأحرف الصحيحة كي تصل
إلى ___________
ص
ي
س
ي
ط
ن
ا
ن
ن
غ
ا
م
غ


لولو
الصغيرة وصديقها طبوش
سحرية والمزلاج!
"لولو" أرجوكِ أنْ تهتمي بعرفان" حتى أعود!


طبعًا !!
سأرجعُ حالًا !!


هل تريدُ أن تفعلَ شيئاً ؟
دعيني أجرب المزلاج!


لا أظنُّ ... هذا لعبٌ خطرٌ !!
من أين الخطر؟


وضعت زيتًا على الدواليب فأصبح المزلاج سريعًا!
إذن أجرّب واحدًا منها !!

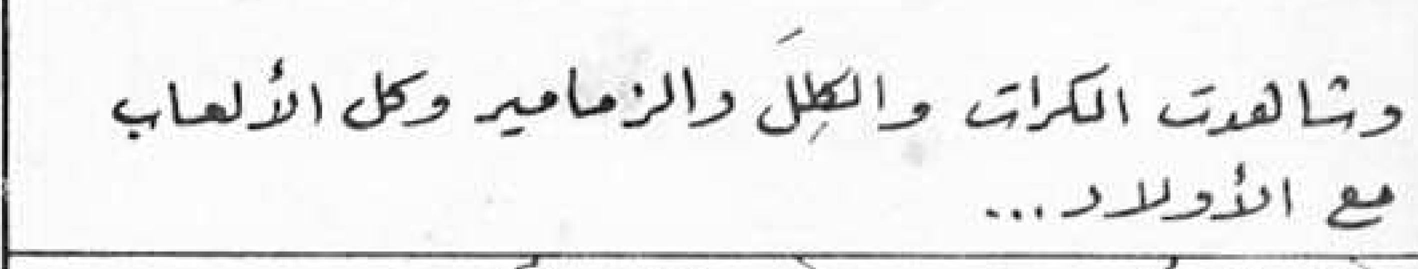

لا ! الواحد أخطر من إثنين!
كيف يمكن أن يكون واحدٌ أخطر من إثنين ؟


فكرّ أنت بالأمر !
أريد المزلاج الآن !!


كفى ! لا تصرخ . سأخبرك قصة عن شخص حاول أن يسرعَ بمزلاجٍ واحدٍ !!
أريد أن أتزلّجَ !!

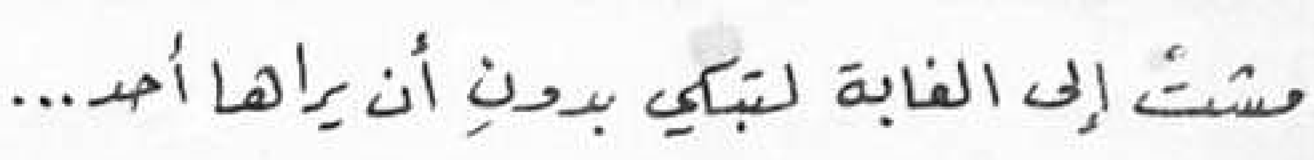

كان هناك فتاة
صغيرة لا تملك
الألعاب !!
أريدُ المزلاج !


كلّ الأولادِ لديهم ألعاب إلّا هي ...
لا يوجد عندي
شيء !


وشاهدت الكرات والكِلل والزمامير وكل الألعاب
مع الأولاد ...


آه !!
توت ! توت !


حزنت جداً لأنها لا تستطيع أن تحصل على
لعبة واحدة ..
ياي !!
بيب !
بيب !


مشت إلى الغابة لتبكي بدونِ أن يراها أحد ...


آي !
إلى الغابة


وعندما وصلت إلى الغابة كانت حزينة تبكي ...
أف !


فجأة طارت في الهواءِ
ووقعت ...


فوجدت أنها تزحلقت على مزلاجٍ
كان مخبأ بين
الأوراق ...
؟


فسرّت به كثيراً ...
يا سلام !
ياي !!


وبعد قليل فكرت بشيءٍ آخر ...
ولكن أين المزلاج الآخر ؟


رجعت تفتش عنه ...
ربّما كان هنا !!


وبدأت تفتش ...
ماذا تفعلين ؟


فشاهدتْ "ساحرة" المزلاج مع الفتاة ...
ياي ! مزلاج جديد !!


أعجبها المزلاج وقررت أن تأخذه ...
أيعجبك ؟
إنه أجمل مزلاج رأيته !


وأخيراً أعارتها المزلاج لتراه ...
خذيه لحظة واحدة فقط !
طبعاً !! ككل !!


وعندما أصبح المزلاج معها رفضت أن تعيده ...
أعطيني المزلاج !
لا !


ثم جلست على صخرة مسطّحة لتثبت المزلاج على حذائها ..
هذا لي !!
كان لكِ !!


وحالما وقفت وقعت على الأرض ...
آخ !


وقفت "سحرية" ... وتظاهرت الفتاة أنها لم ترها..
إبتعدي عني !!


وكلما وقفت .. كانت تقع على الأرض ...
آخ !!


ولامت "سحرية" الفتاة ...
لا تقفي هناك
ساعديني !!


ساعدتها الفتاة على الوقوف ...
أعطيني الآن المزلاج!
أسهمي !!


وأخبرتها أن مزلاجاً واحداً خطر ويجب أن تجد الآخر ...
لا يمكن أن تقفي وحدك !!
كفى سخافة !!


واستطاعت "سحرية" أن تقف وحدها ...
ولكن ـ
أرأيت !!


ولكنها لم تستطع أن تدفع نفسها رافعة رجلها ...
أين كنت ؟
هيّا ادفعيني !!
ودفعتها الفتاة دفعة بسيطة ...
هيّا !!
أووو !!!


وأخذت "سحرية" تدور وتدور ...
أووو !!
ياي !!
ككل !!


وعندما وصلت إلى حافة الصخرة وقعت على الأرض ...
آخ !!


وساعدتها الفتاة على النهوض !!
كان يجب أن —
إمسكي بي وإلا حولتك إلى ضفدعة !!


استدارت الفتاة وأخذت تدفعها...
إبقي معي !!
حسناً !


وسارت الأمور على ما يرام ..
ألم تكتفي !
لالا !


وكلما أسرعت الفتاة أسرع المزلاج ..
يجب أن نتوقف الآن !
قلت لا !!


وزادت السرعة حتى خافت الفتاة على نفسها..
أف ... ففف...
أسرعي !


وأخيراً وقعت الفتاة ...
آه !!
هه !


نادتها سحرية ولكنها لم تقف من شدة التعب ...
آه !!
من طلب منك أن تتمددي على الأرض ؟


فجأة نظرت "سحرية" أمامها وارتعبت..
ياي !


وكانت قريبة من حافة الصخرة عند شفير الهاوية ..
لا أستطيع أن أتباطأ !!


رفعت عصاها السحرية ومددت الصخرة كي لا تقع ...
كررررر !!


وتمددت الصخرة أكثر وأصبحت أطول وأطول ...
ككل !
ككل !!
كلكك !


وأخذت "سحرية" تصرخ والصخرة تتمدد ...
؟
ككل !
ياي !!
آي !!
ككل !
ككل !
ككل !


وأخيرًا استطاعت "سحرية" أن تقف ...


وقفت "سحرية" على بعد مسافة قليلة من حافة الصخرة ...
أوووه !!



وركضتِ الفتاةُ لترى ما حلّ بسحرية"...

مسكينة!









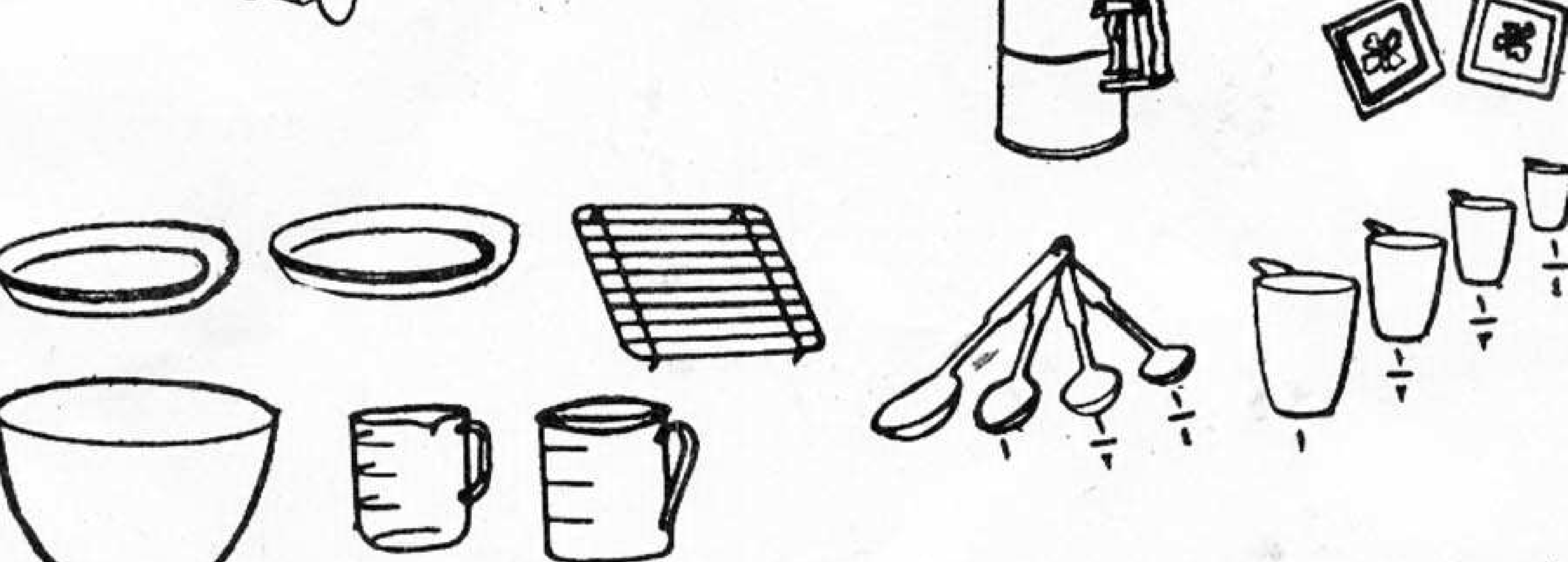


كعكة المـوز

المقادير:

- ٢ ١/٤ فنجان طحين الحلويات منخول
- ١ ١/٤ فنجان سكّر
- ٢ ١/٢ ملعقة صغيرة بايكنغ باودر
- ١/٢ ملعقة صغيرة كربونات
- ١/٢ ملعقة صغيرة ملح
- ١/٢ فنجان كريسكو (أو زبدة)
- ١ ١/٢ فنجان موز ناضج مسحون
- بيضتان
- ١ ١/٢ ملعقة صغيرة فانيلا (سائل)





طريقة التحضير:

١ ـ أنخلي في وعاء كبير الطحين والسكّر والبايكنغ باودر والكربونات والملح.

٢ ـ أضيفي الكريسكو والموز المسحون وامزجي الخليط جيداً.

٣ ـ أضيفي البيض والفانيلا وامزجي العجينة جيداً.

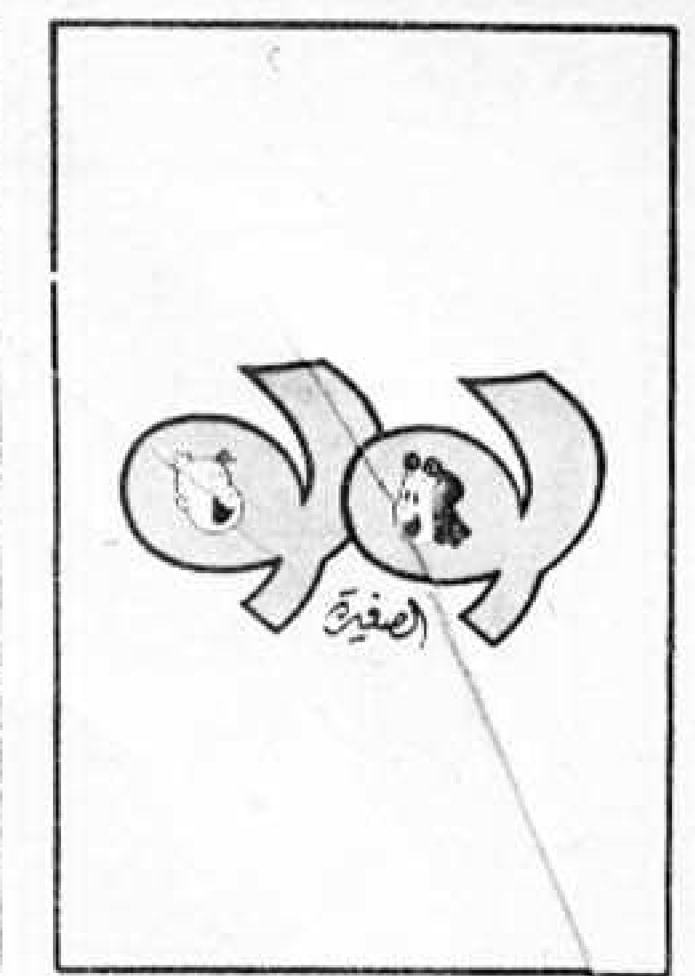
٤ ـ إدهني صينيتين صغيرتين متساويتي الحجم (قطر الواحدة ٢٠ × علوّ ٣ سم) بالكريسكو ثم مدّدي ورق مشمّع على القعر واسكبي العجينة في الصينيتين.

٥ ـ أطلبي من والدتك أو من شخص أكبر منك سناً أن يشعل فرن الخَبْز إلى درجة ٣٧٥ فاهرنهايت واخبزي الكعكة حوالى ٣٥ دقيقة.

٦ ـ إقلبي قطعتي الكعكة على شُبَيْكة معدنيّة وانزعي بتأنٍّ الورق المشمّع.

٧ ـ بعد أن تبرد ضعي قطعة في صحن كبير، إدهنيها بالكريما المخفوقة، ثمّ ضعي القطعة الثانية فوق الأولى وغطّيها بالكريما أيضاً وزيّنيها بقطع موز غمّست في عصير الحامض أو البرتقال لكي لا يتغيّر لونها.


ما أطيب الحلوى التي تعدّها أم لولو !
صل النقاط ثم لوّن الصورة


لولو
الصغيرة


الطقسُ جميل !
ياي !!


مابكِ ؟
هاهوَ طبوش" !!


أين ؟
ياي !!
لا تفقدي أعصابك يا "هنا" !!


ماذا نفعل ؟
إسمعي يا "هنا"...
بسس
وزززز


صحيح ؟
تعالي !


طَبووووش" !!
هه ؟


أنت الشخص الذي كنا نفتشُ عنه !
نعم !
لماذا ؟


أرجوكَ قل أنك تقبل مساعدتنا ! أرجوك
ولكن ماذا تريدان ؟


نريد أن نذهب إلى الحديقة لنلعب بالدمى !!
وها هي في العربة !!
؟

وجدنا أن للدمى والدتين من غير أب !!
يمكنك أن تصبح أنت الأب !
ماذا ؟

تعالَ معنا !!
لتساعدنا بغسلها !
لا !!
وتسرّح شعرها وتحملها حتى تنام !!
وتغيّر ملابسها ثم تغسل الملابس و...
اتركيني يا لولو !

مابك يا طبوش
لابدّ أنكِ مجنونة ! أنا أعمل هذه الأشياء ؟

أنت ترفض ؟
طبعاً هذه وظيفة البنات !

آه !
يا سلام !
سأكون مضحكة الأولاد !

إنتهينا !
لندخل إلى الحديقة !!

ما أجملَ الطقس للنزهات !!
خاصة نزهة من غير طبوش !

النهاية

أحجية الكلمة المفقودة

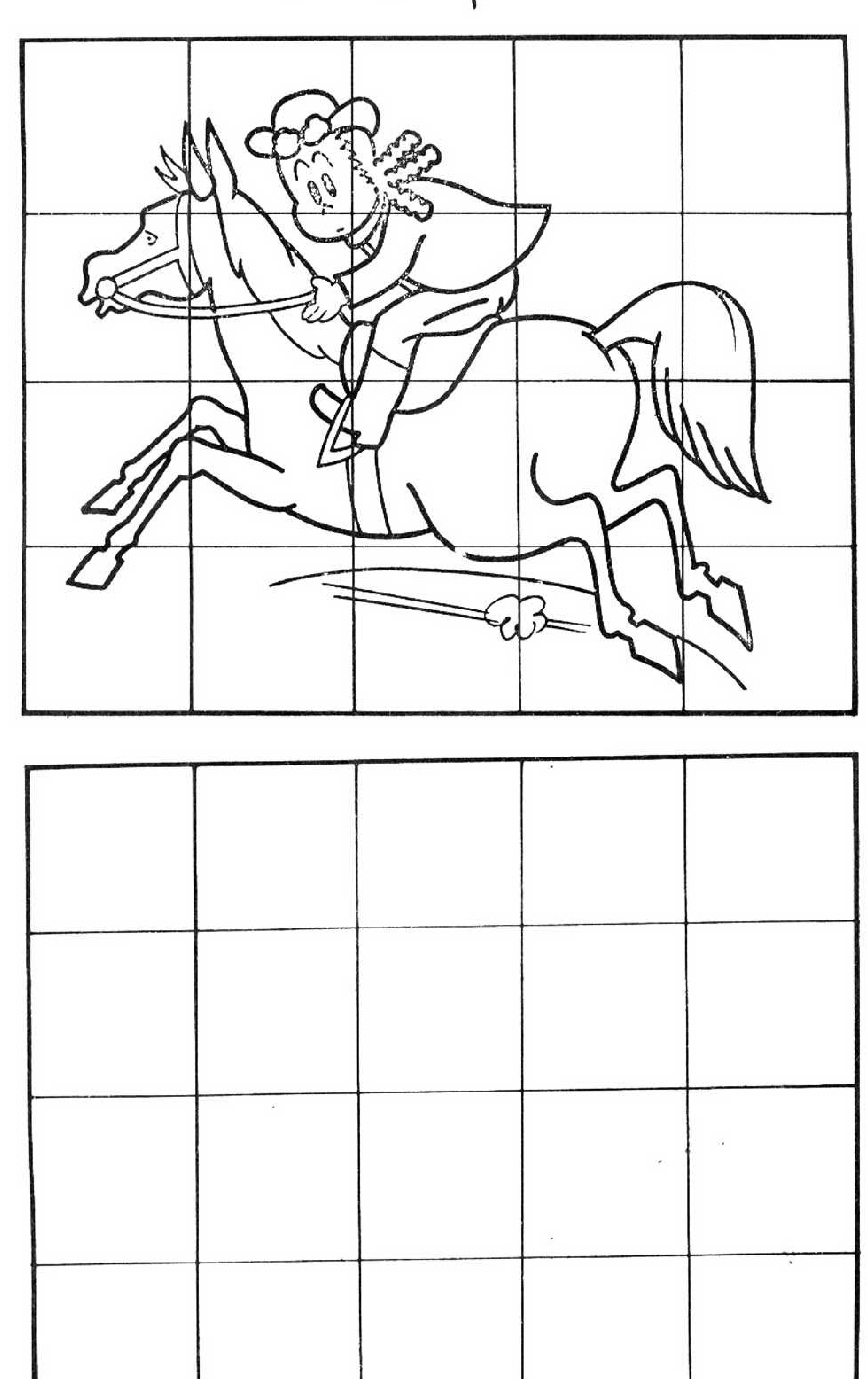
(إعداد : راغدة حدّاد)

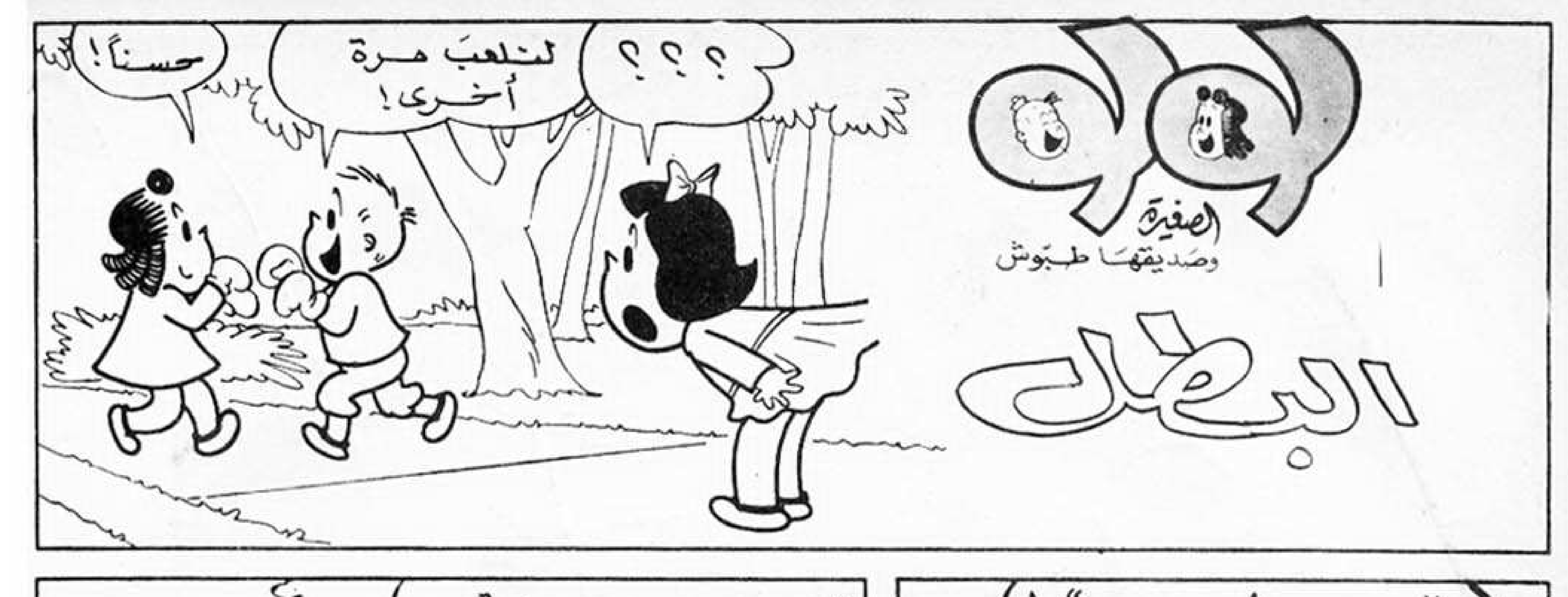


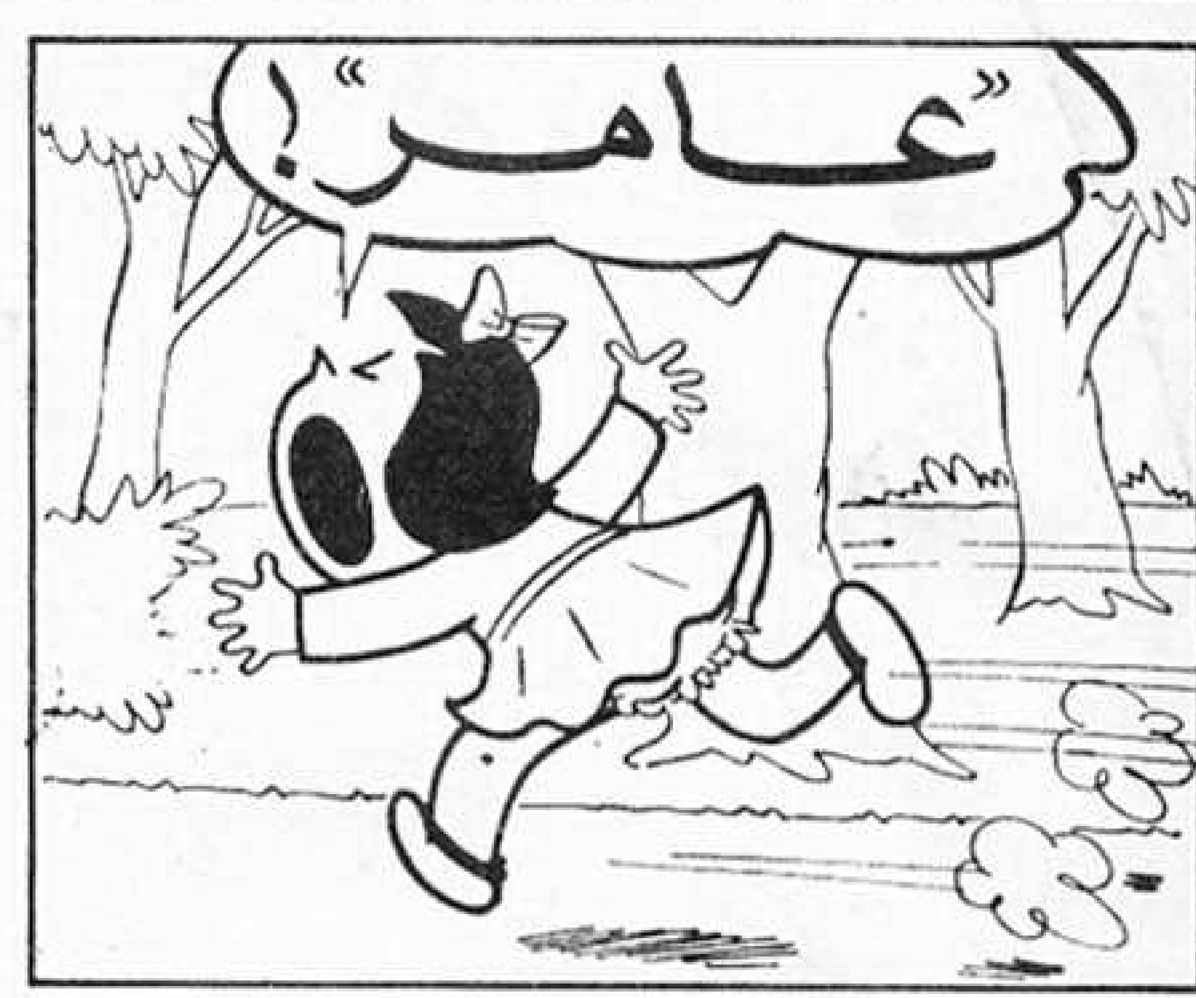
الحرف	الكلمة		الكلمة	
الحرف الأول في	مملّح	وليس في	لحم	
الحرف الثاني ليس في	خاب	بل في	طبّاخ	
الحرف الثالث في	باميّة	وليس في	ماية	
الحرف الرابع ليس في	سال	بل في	الخمس	
الحرف الخامس في	حليب	وليس في	يحبّ	
الحرف السادس ليس في	مقلب	بل في	مقبول	
الحرف السابع في	الفرن	وليس في	فرّان	
الحرف الثامن ليس في	يشمّ	بل في	شوي	

(سمسم مجنج : [illegible])

أنقل الرسم حسب المربّعات




الصغيرة
وصديقها طبّوش
البطل
؟؟؟
لنلعب مرة أخرى!
حسناً!


"عامر"!


إبتعدي عن صديقي يا "لولو"!


لا أريده أن يلعب مع أحدٍ غيري!


ماذا حدث؟
ضربة موفقة!
عظيم!!


سأذهب الآن وسأراكِ غداً يا "لولو"!
حسناً!


سأتعلّم منكِ الضربة المصيبة!!
"عامر"!


إسمعي يا ست "لولو"
لا أريدك أن تتكلمي
مع صديقي!
ماذا تقولين
يا "ريما"؟


نحن أصدقاء منذ
الطفولة ولا أريد أحداً
أن يسرقه مني!!
كان يتعلم
مني ضربة
في الملاكمة!!


لا أفهم...
ستندمين!!
ماذا تريدين أن
تفعلي؟

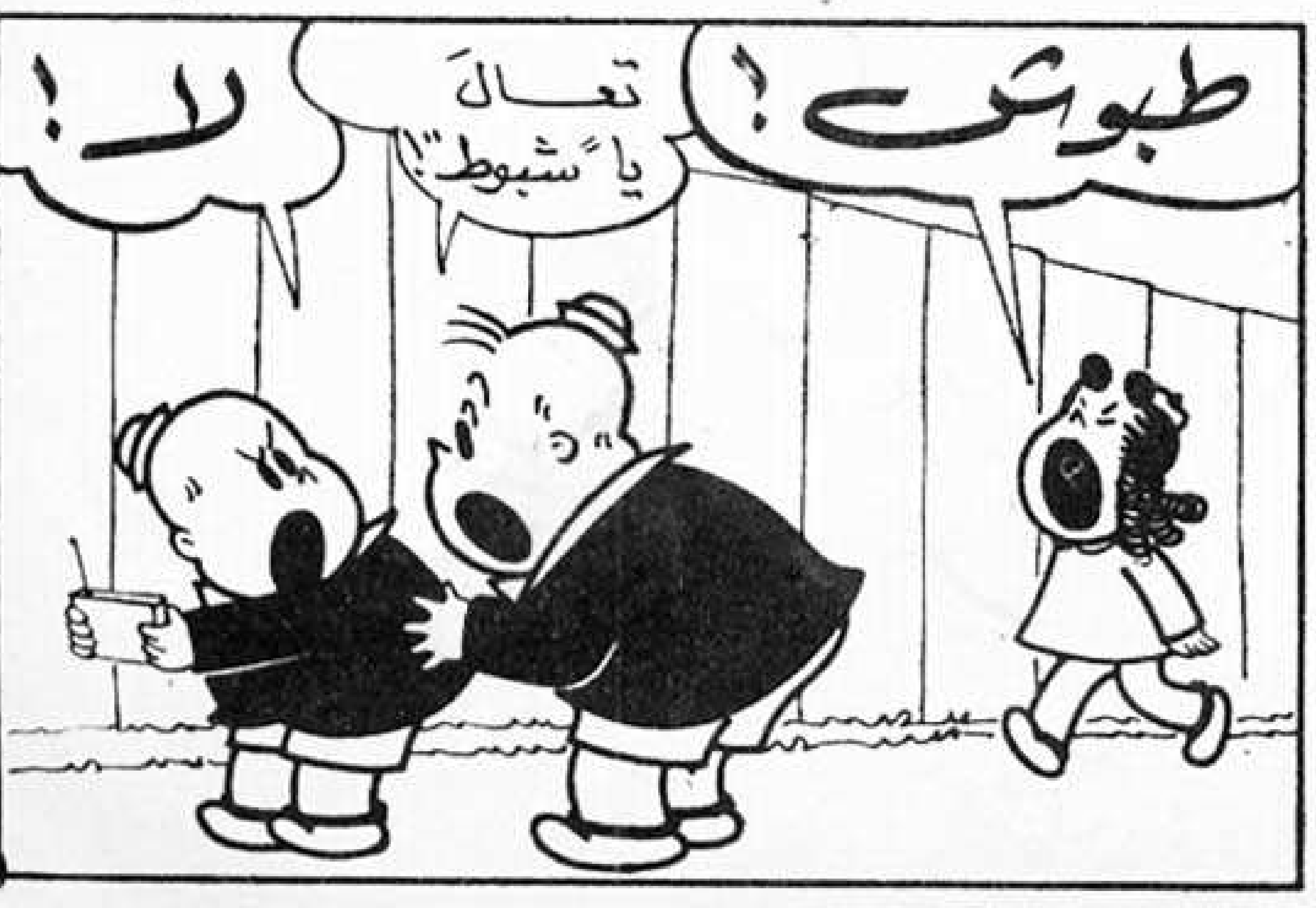

سأخبر أخي
"كيكو"!
لن يؤذي "كيكو" فتاة
صغيرة مثلي!!


صحيح ولكن ربما
اهتم بشخص
آخر تحبينه!
لن يؤذي
والدي!


لا! هذا الولد السمين،
"طبوش"!!
آه...
"طبوش"!


سيدبّر
أخي أمره!!
مسكين "طبوش"!


لم أرَ أسرع
من ذاك
الصبي!!
يجب أن
أحذر "طبوش"!


طبوش!
تعال
يا "شبوط"!
لا!


؟؟
نعم!
لا! لا!


ماذا يحدث هنا؟
مرحباً "لولو"!!
لا! لا!


أنت تتشاجر مع "شبوط"!!
لديه راديو صغير ولا يدعني ألمسه!!
كويك! تك!
يريدُ أن يستمعَ إليه وحده!!
هذا السخيف لا يعرف كيف يلتقط محطة واحدة!!
لا أستطيع أن أسمعَ شيئاً! كف عن الصراخ!


إنس الراديو الآن!
أريد أن أعلّمه ولكنه يرفض!!
كويك! تك!


قلتُ لك إسمع.
ياله من مجنون!!
سس!


"طبوووش"! "كيكو" يبحث عنك!
ماذا؟؟


قلتُ "كيكو" يريد أن يضربك!
لم أفعلْ له شيئاً!!


انتبه يا "طبوش" يجب أن تستعدّ لتدافع عن نفسك!!
قُضيَ عليّ! ماذا أفعل؟


سأعلّمكَ ضربةً عظيمةً يمكنكَ أن تتغلّب عليه بها !
لا جدوى ! يجب أن أترك المدينة !
حسناً ! إلى اللقاء !!
تعالي ! علّميني !!


أهمّ شيءٍ هو أن تلكمه هكذا !!
آخ !!
أرأيت ؟
كيف فعلتِ ذلك ؟
إنهضْ وسأعلّمك !!
أسرعي ربّما وصل "كيكو"!


أركض نحوي وراقب حركة يدي !
هيّا يا "لولو"!
هكذا ! يا "طبوش"!
آخ !!


أرأيت ؟
لا ! لا تضربي بشدة !
حسناً !!
إذا تعلمتُ الضربة لن أخاف "كيكو" !


لماذا تريد "ريما" أن نضرب الولدَ السمين؟
لا أعلم !!
هاهو!


هجوم !
إنهضْ يا "طبوش" جاء أولادُ الحيِّ الثاني !!
آخ !!


أسرعْ ! إنهضْ! قِفْ !!
لا أستطيعُ ! أنا ميّت... إنتهيت !!
أنا أدرّبكَ وأنت تنبطحُ على الأرض !!
الوداعُ يا "لولو" !


حانت ساعتك يا سمين !!
قفوا مكانكم !

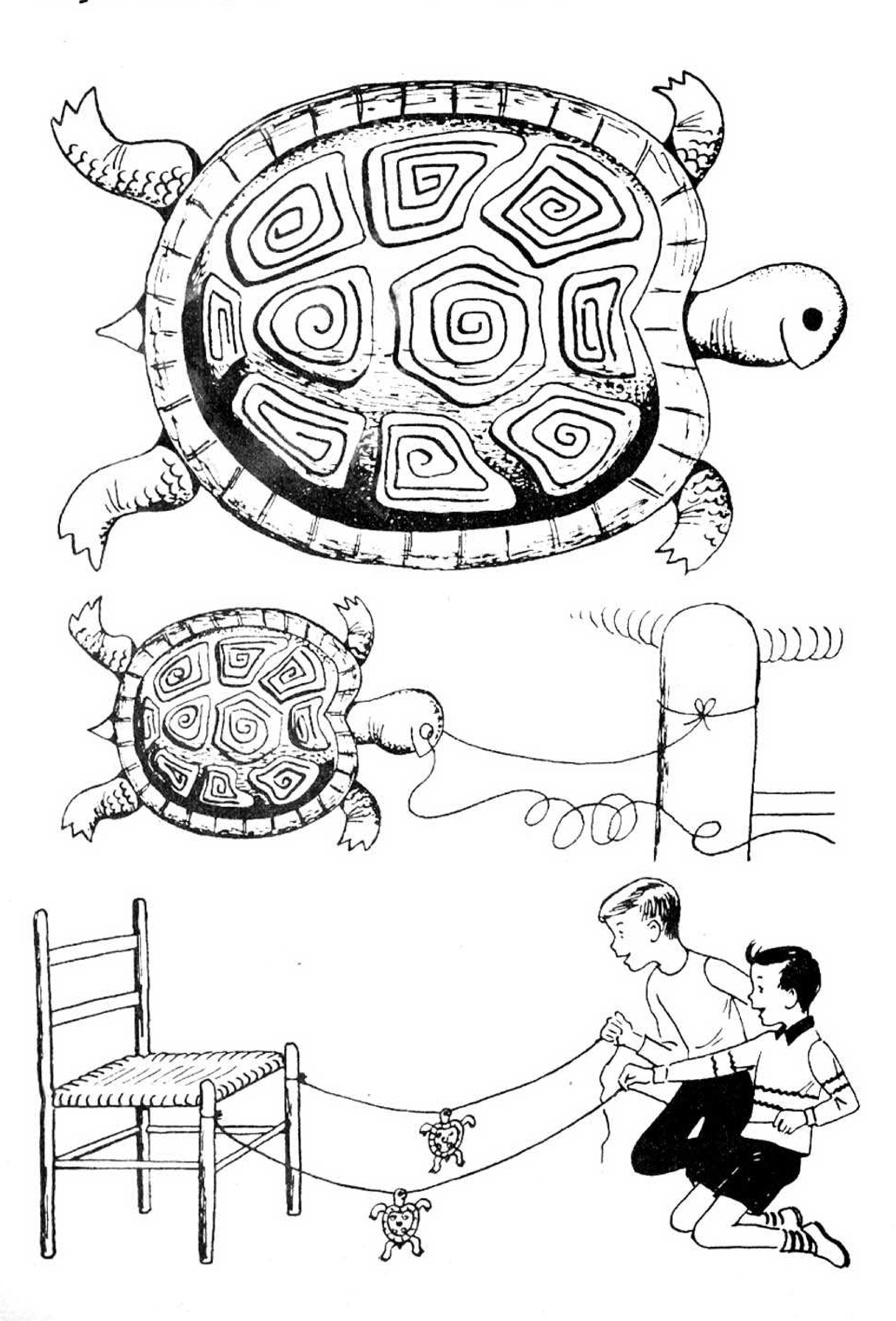

مَن هذا؟
إنه والده !
أو رجال الشرطة !
سأعطيكم دقيقة لترحلوا !


ياي !!
هيّا بنا !!
مَن هذا؟
؟؟


إنه "شبوط" !
نسيتُ أنه هنا !!
مَن قالَ أني لا أعرف كيف أستعمل الراديو؟
أدورلا!


يبدو أن "شبوط" مفيد أحيانًا !!
يا سلام ! لقد أنقذت حياتي !
لا يمكن أن أسمع الموسيقى وأنت تثرثر !
النهاية

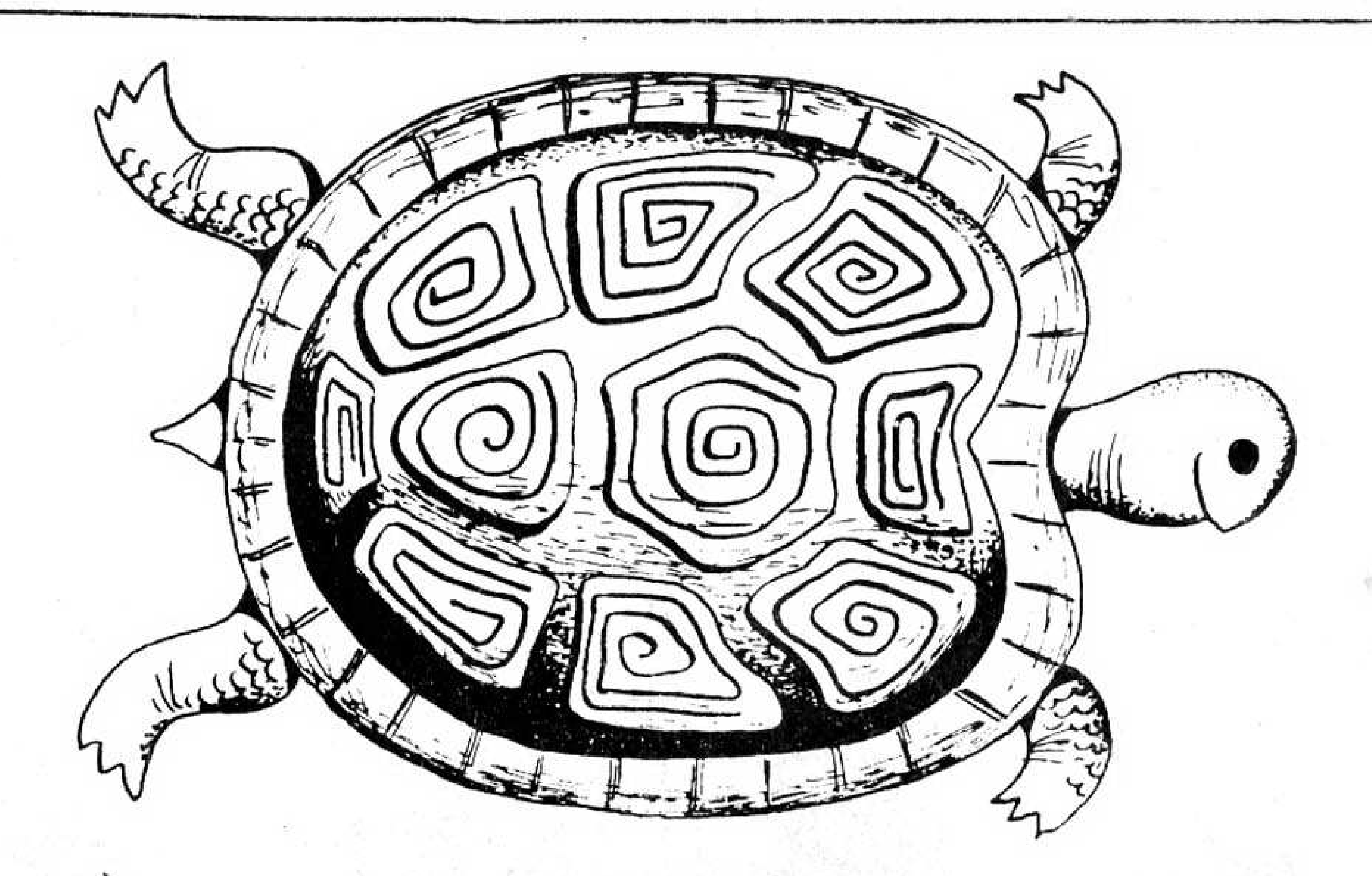
إقطع رسم السلحفاتين من هذه الصفحة والصفحة التالية والصقهما على ورق مقوّى
واقطعهما مرّة ثانية ، ثم اتبع التعليمات المصوّرة والعب أنت وصديقك



أيهما يتشابهان تماماً

٣	٢	١
٦	٥	٤

٥ ، ١ :




مسابقة تجميل المدينة
بجوائز - جوائز
؟
صبحي
والنادي الملوّن


ماهذه المسابقة يا سيّدي ؟
إنها مسابقة لتجميل المدينة ونعطي جوائز للفائزين !


اليومُ آخر موعد للاشتراك. نعطي جوائز لأجمل بيت ونادي ومقهى !
نادي ؟


سأشترك، أريد أن أجمّل النادي !
أكتبْ إسمكَ وعنوانكَ على هذه الورقة !


سيفاجأ الشباب بما فعلت !!


لديّ أخبار سارّة، سنحصلُ على نقودٍ كثيرة !
يعني تريد أن تدفعَ ديونك !!


كفى سخافة. مشاريعي أكبر بكثير !!
ماهي ؟
البنات


سنربحُ جائزةَ أجمل نادي !!
صحيح ؟ من قال لك ذلك ؟
ممنوع دخول البنات


إشتركتُ في المسابقة وعلينا أن نجمّل النادي بسرعة كي نربح الجائزة !!


بهذه السهولة!
طبعـاً !!


أنظرْ إلى النادي ! كيف يمكن أن نربحَ جائزة ؟ إنه مخيف !


يجب أن نعملَ بجدّ ونشاط !!
البنات


لا يوجد معنا سوى ثلاثين قرشًا ولا نستطيع أن نشتري الدهان!
"راجي" صادق!


يجب أن نشتركَ لأنَ اللجنة ستأتي لترانا !!
إذن إبحثْ عن الدهان !!


سأفتش عن الدهان وأحضر الفراشي !!
البنات


يمكننا أن ننام لأنه لن يحضر شيئاً !!
عظيم ! لا أريد أن أفعل شيئاً !!

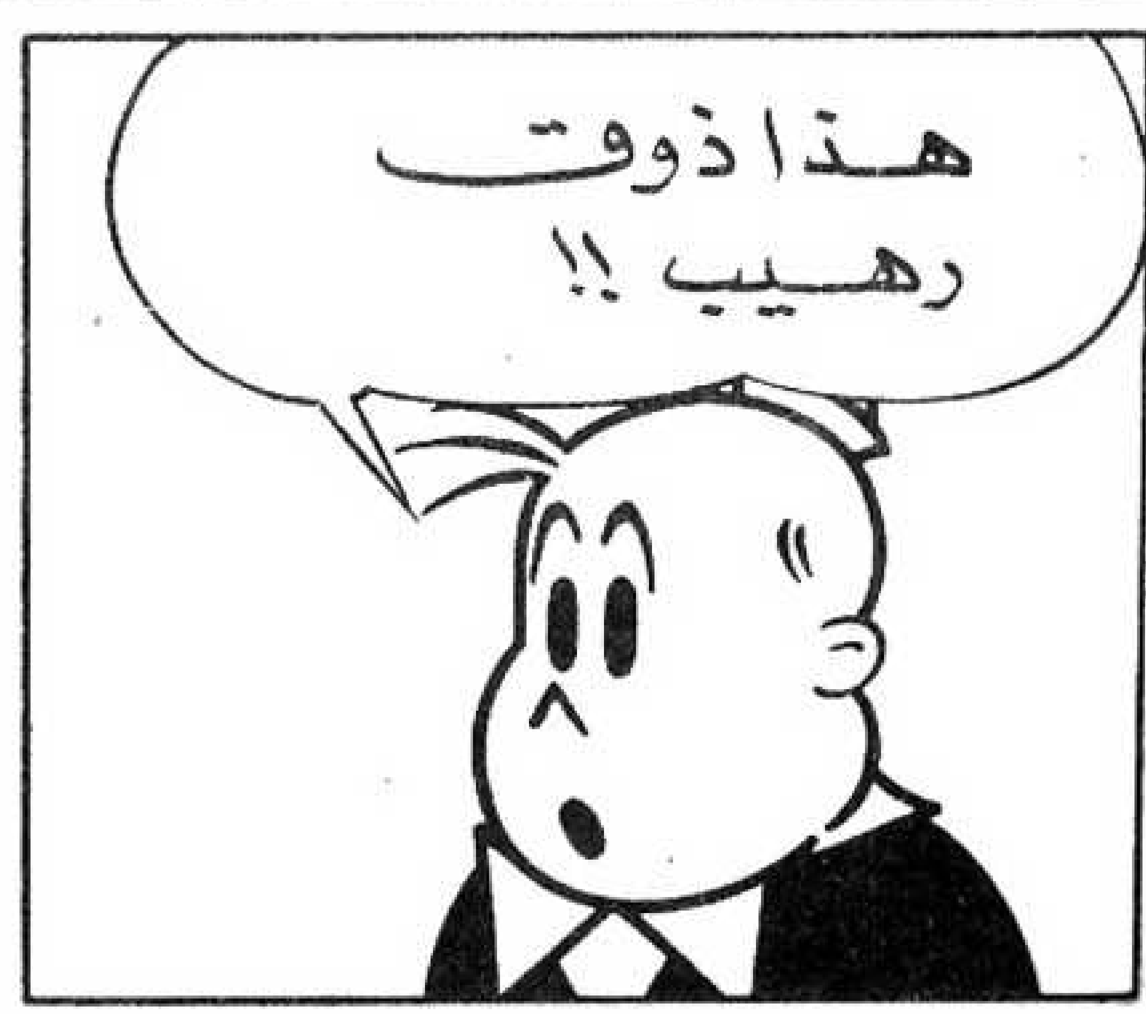

أحضرتُ كل شيءٍ !


هذه كمية من الدهان من جارتنا وهذا اللون الأحمر من جارنا !!


وهذا اللون الأخضر من بيتنا !!
ولكن الألوان مختلفة !


كلها دهان أليس كذلك ؟

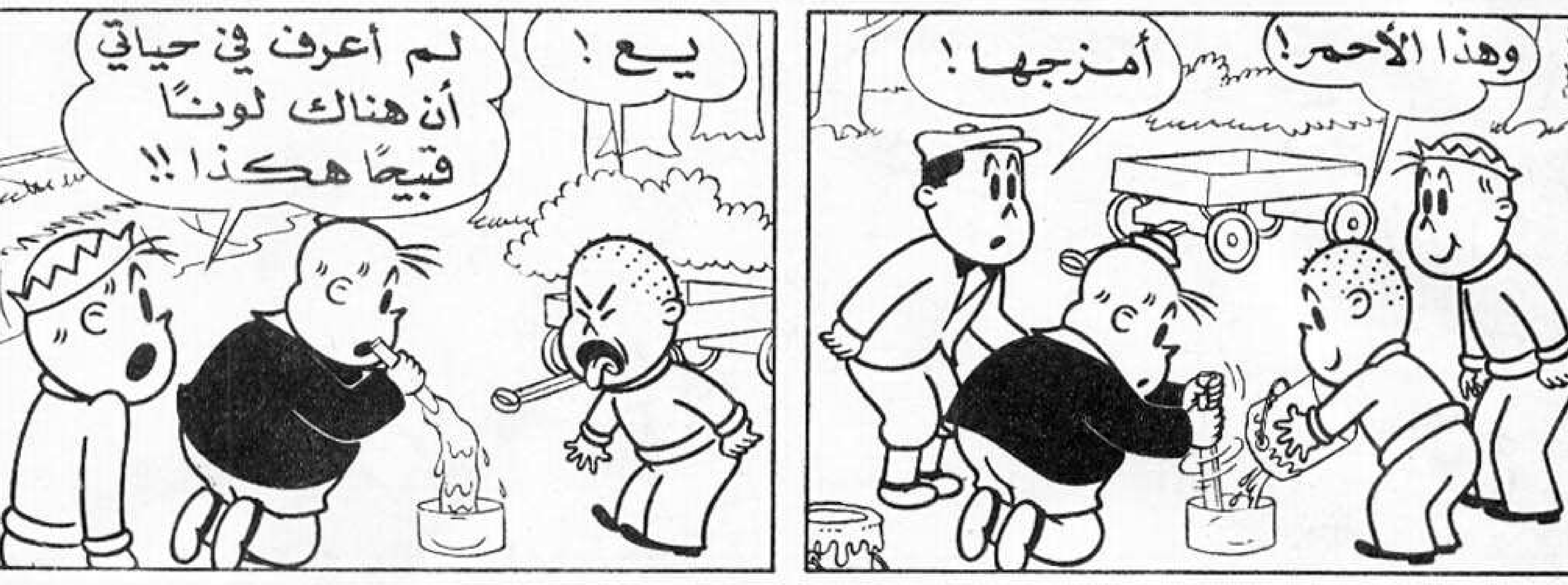

عظيم... يمكننا أن ندهن جهة حمراء وأخرى صفراء وأخرى خضراء !
لا !!


هذا ذوق رهيب !!


ماذا نفعل ؟
لنمزج الألوان كلها !


لنمزج كمية قليلة من الدهان أولاً !
فكرة عظيمة !


هاهو الأخضر والأزرق !
وهذا اللون الأصفر !


وهذا الأحمر !
أمزجها !
يع !
لم أعرف في حياتي أن هناك لونًا قبيحًا هكذا !!


آه ! لندهن النادي خطوطًا أفقية !!
هيا بنا !


أحضر الفراشي !!
سأبدأ باللون الأزرق !
ممنوع دخول البنات


سألوّن القاع باللون الأخضر !!
إنتبه ! سالَ اللون الأزرق على اللون الأصفر !!
ممنوع دخول البنات


سيصبح النادي رائعًا !!
إشكروني !!
ممنوع دخول البنات


وليد "... سقط دهان على رقبتي !!
إدهن الحائط الآخر !
أريد أن أرى كيف تبدو هذه الجهة !
ممنوع دخول البنات
أرجو أن يكفينا الدهان !!
سننتهي بعد قليل !!
إن الدهان على وجه راجي" أكثر من الدهان على الجدران !
أنتَ أوقعت الدهان عليّ !!
إنتهينا ! لا يوجد نادي في المدينة أجمل منه !
قل هذا مرة ثانية !
جاءت اللجنة !
إنتهينا في الوقت المناسب !
حسناً !!
تبدون مندهشين ... أليسَ كذلك ؟


وجدناصعوبة لنحصل على الدهان !!
إن منظره جذاب !!


يجب أن نجتمع الآن !


ماذا نفعل ؟ سيحزنون كثيراً إذا لم يحصلوا على جائزة بعد كل هذا الجهد !
تعني أنك تعطي جائزة لقلة الذوق !!


لابدّ أنهم معجبون بالنادي !!
يجب أن نأخذ الجائزة وإلّا ستندم يا طبوش !!


قرّرنا أن نهديكم هدية خاصة لتحسنوا النادي !!
ياسلام !


رئيس اللجنة اقترح أن نهديكم هذا الدهان الرمادي !
ماذا ؟

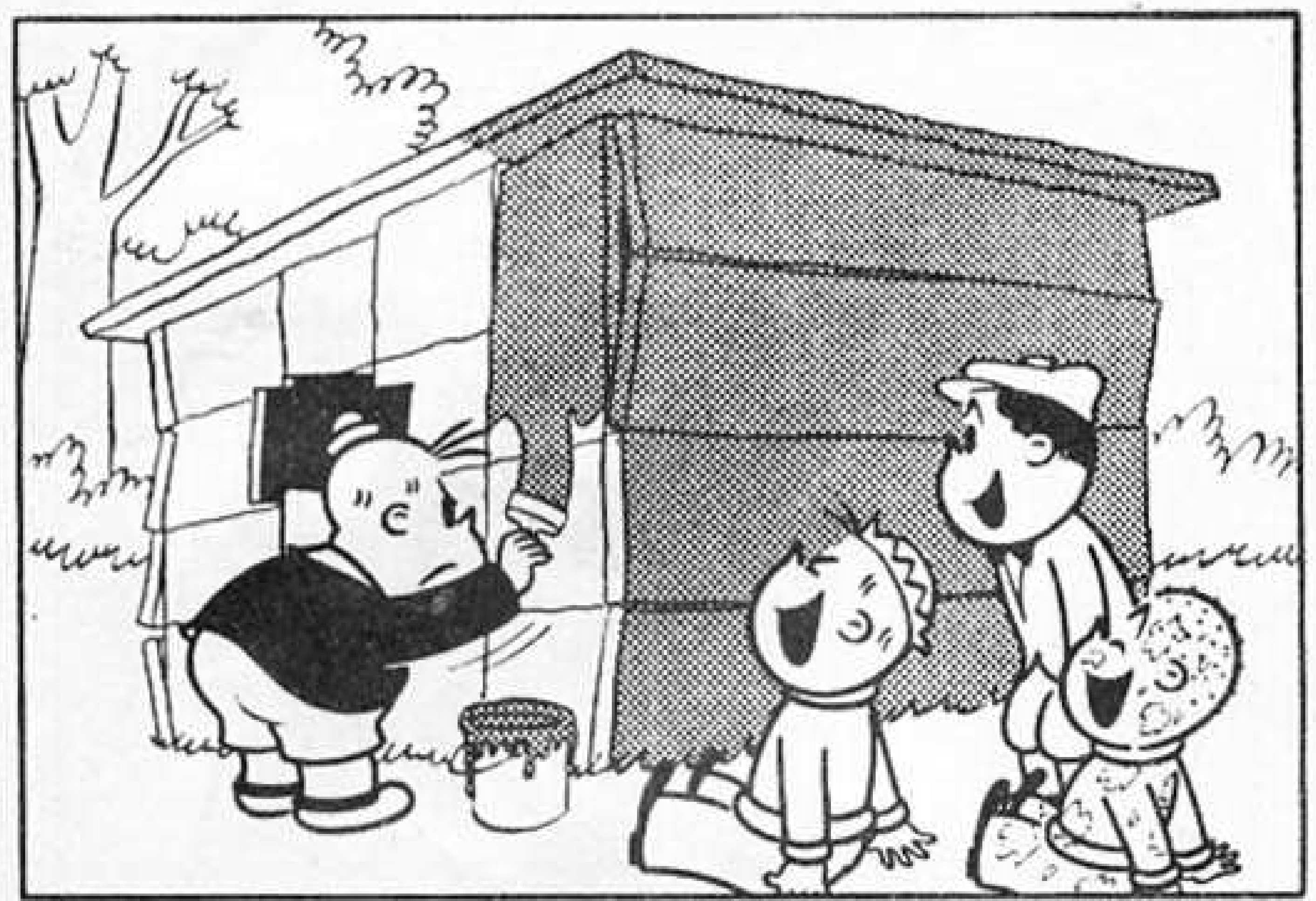

وبعد أن تدهنوا النادي سنرجع لنراه !!


أنت وأفكارك ! علبة دهان !!
هيّا ياسيّد طبوش ابدأ !


إدهنْ جيداً !!


زحموني !
نحن نشرف على العمل!


إذا لم ننته في الوقت المناسب لن نحصل على جائزة !!
ستكون الجائزة الثانية علبة سائل يزيل الدهان !!




يبدو أننا رجعنا في الوقت المناسب !!


وها هي الجائزة!
ياي ! علبة بوظة كبيرة !!


وأربع بطاقات مجانية للسينما!
يا سلام!
عظيم!
هيا نحتفل بهذا اليوم!

النهاية

أصدقاء لولو



أشجان مصلح العنسي
يمنيّة ، ٣ سنوات



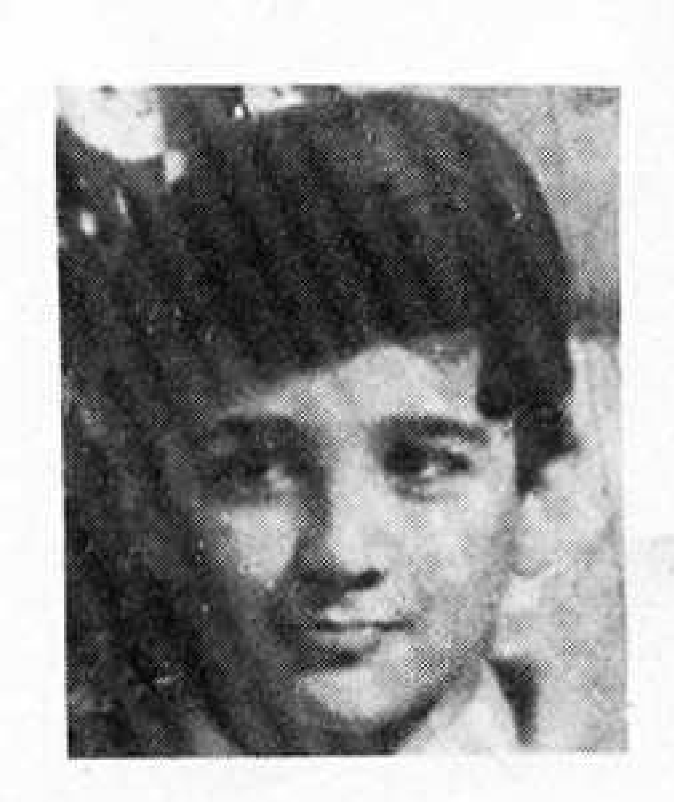
أحمد السبع أعين
لبناني ، ٥ سنوات



طارق حسين القلاضي
يمني ، ٦ سنوات



باسم أحمد وهبه
مصري ، ٧ سنوات



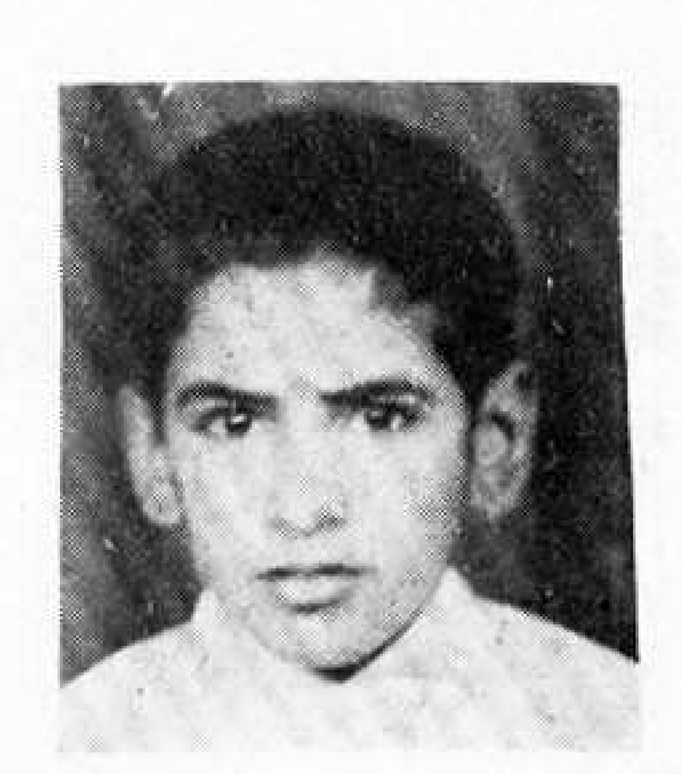
زياد جواد الجوهرجي
عراقي ، ٩ سنوات



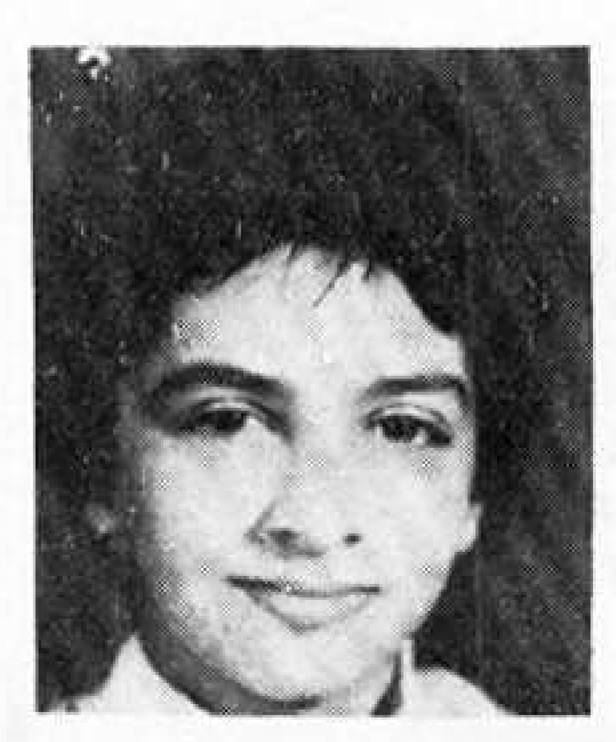
فادي صفي الدين
لبناني ، ١٠ سنوات



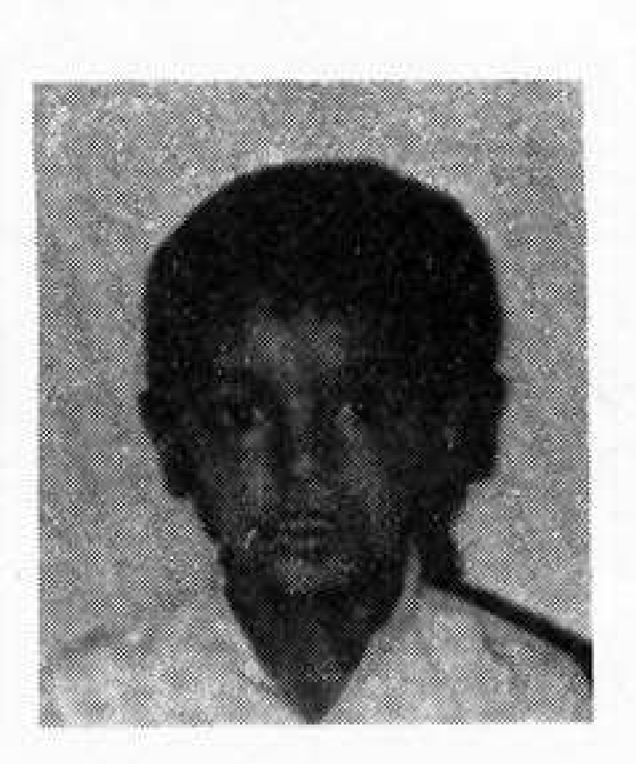
عبد ال[illegible] المنصور
كويتي ، ١١ سنة



أحمد جزاء القثامي
سعودي ، ١١ سنة



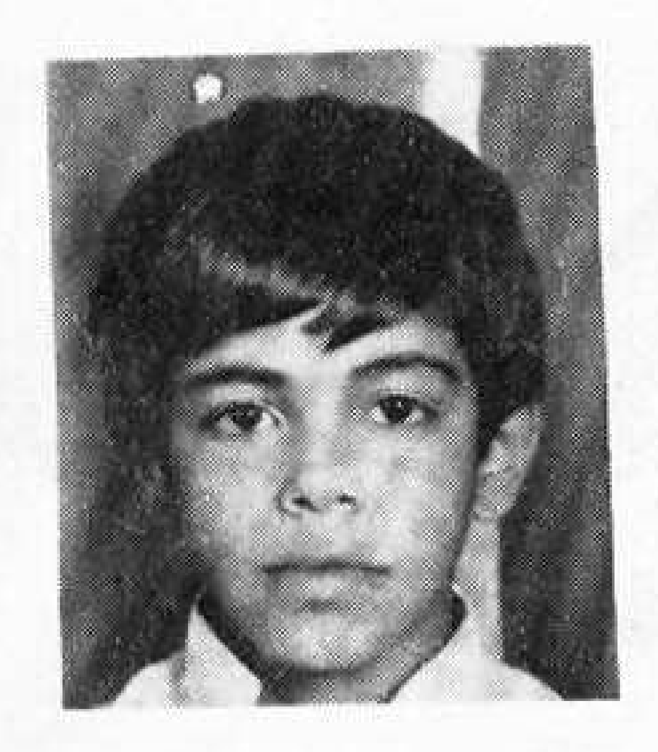
ناصر يعقوب الماس
قطري ، ١١ سنة



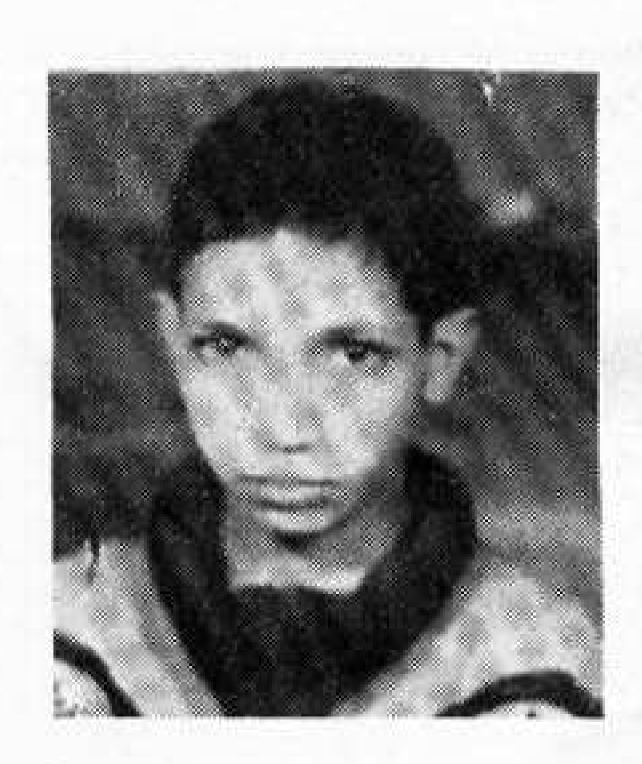
متيم سجان العوران
أردنيّة ، ١١ سنة



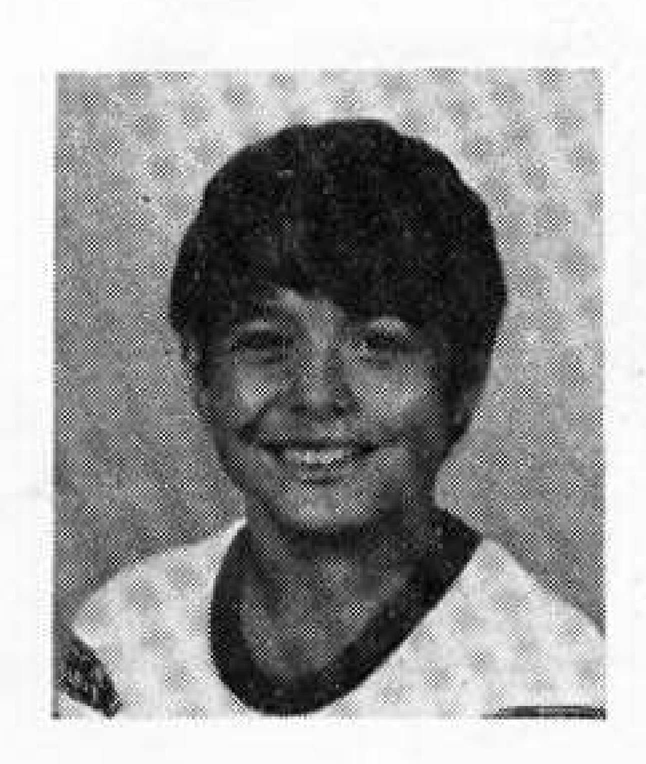
هاني عبد الله القلاّف
كويتي ، ١١ سنة



باسم حسن الراشد
عراقي ، ١٢ سنة



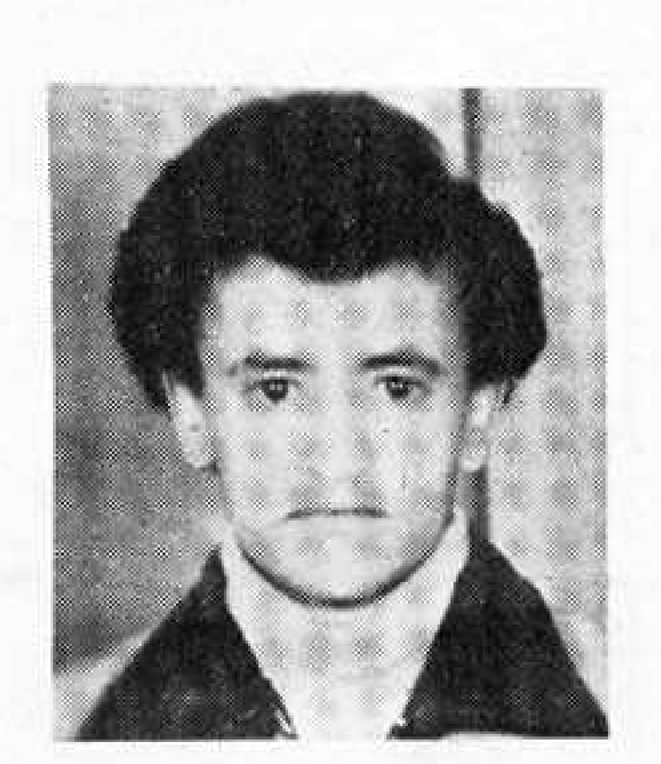
فوّاد أحمد الصياد
يمني ، ١٢ سنة



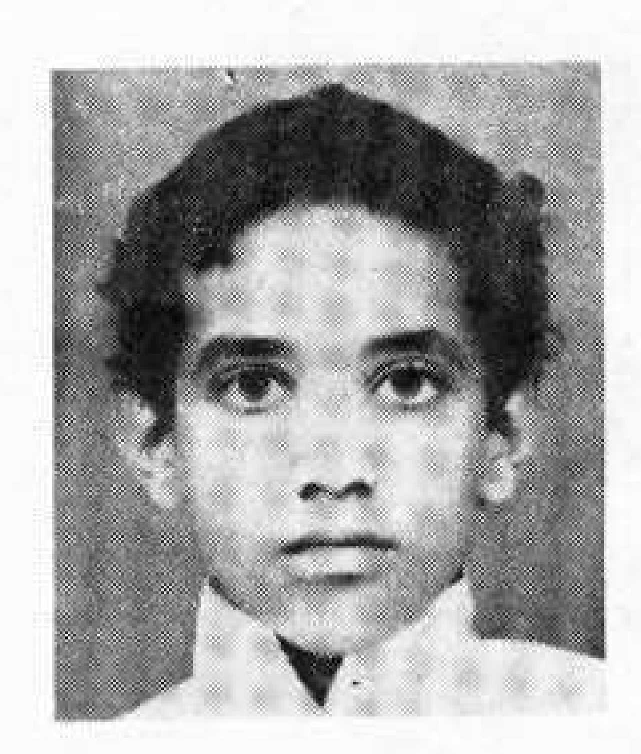
بدري جريديني
سوري ، ١٣ سنة



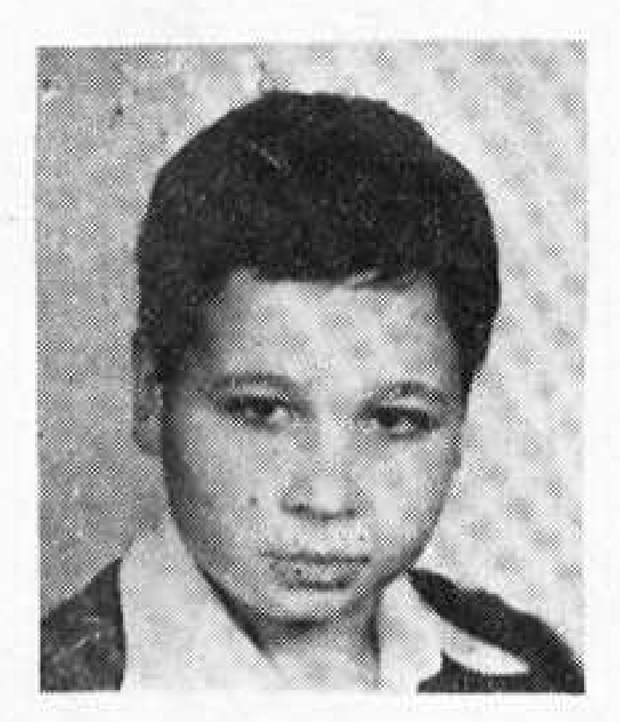
سفيان عباس المطحني
سعودي ، ١٣ سنة



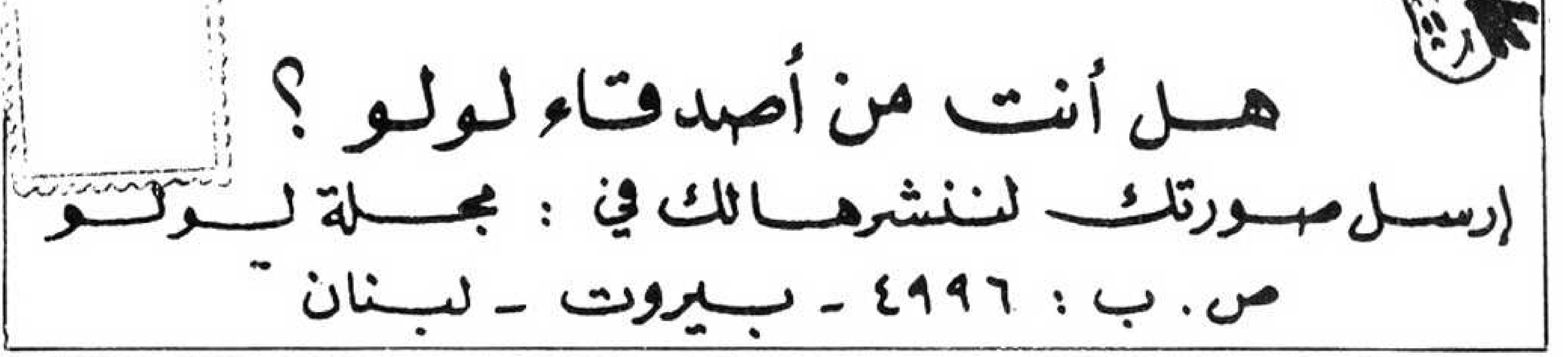
عبد [illegible] حامد
يمنى ، ١٣ سنة



خالد سعيد الجاسر
سعودي ، ١٣ سنة



نادر رسول
سوري ، ١٤ سنة



قسيمة أصدقاء لولو

الإسم : ______________________

الجنسية : ______________________

السن : ______________________

وهل تحب مراسلة أصدقاء لولو الصغيرة ؟

قسيمة ركن التعارف لهواة المراسلة

الإسم ______________ السن ______

العنوان ______________________

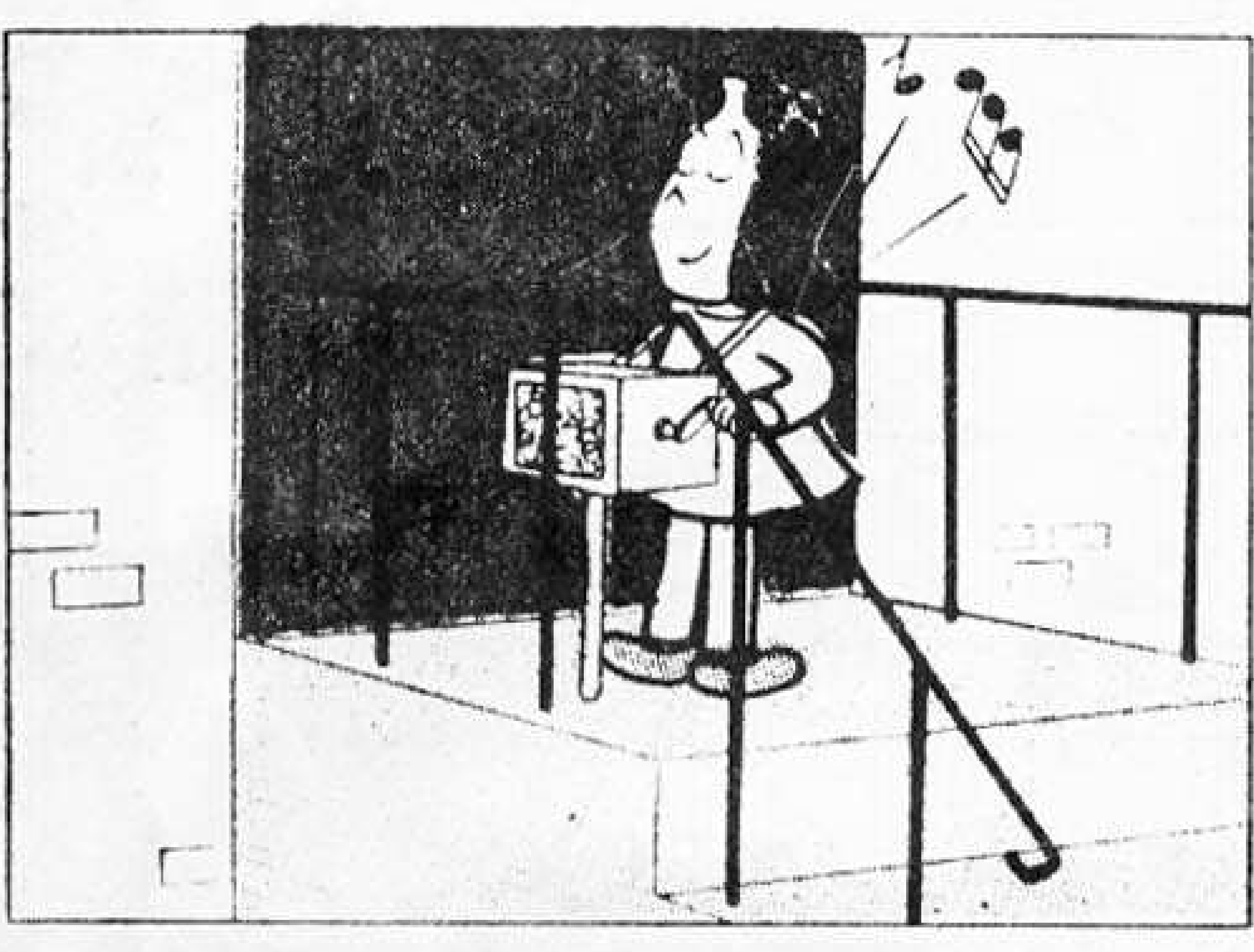
____

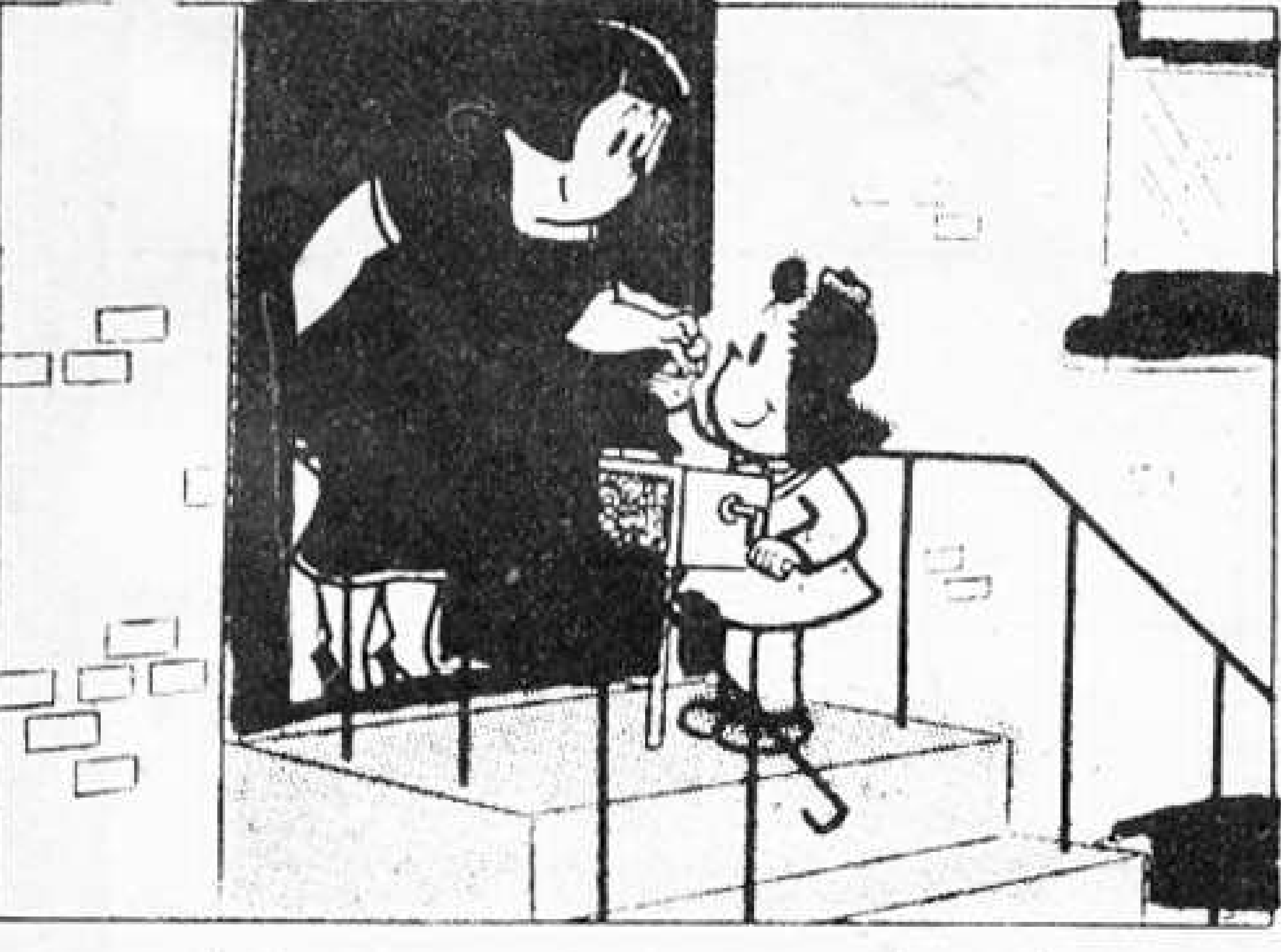
الهواية ______________________

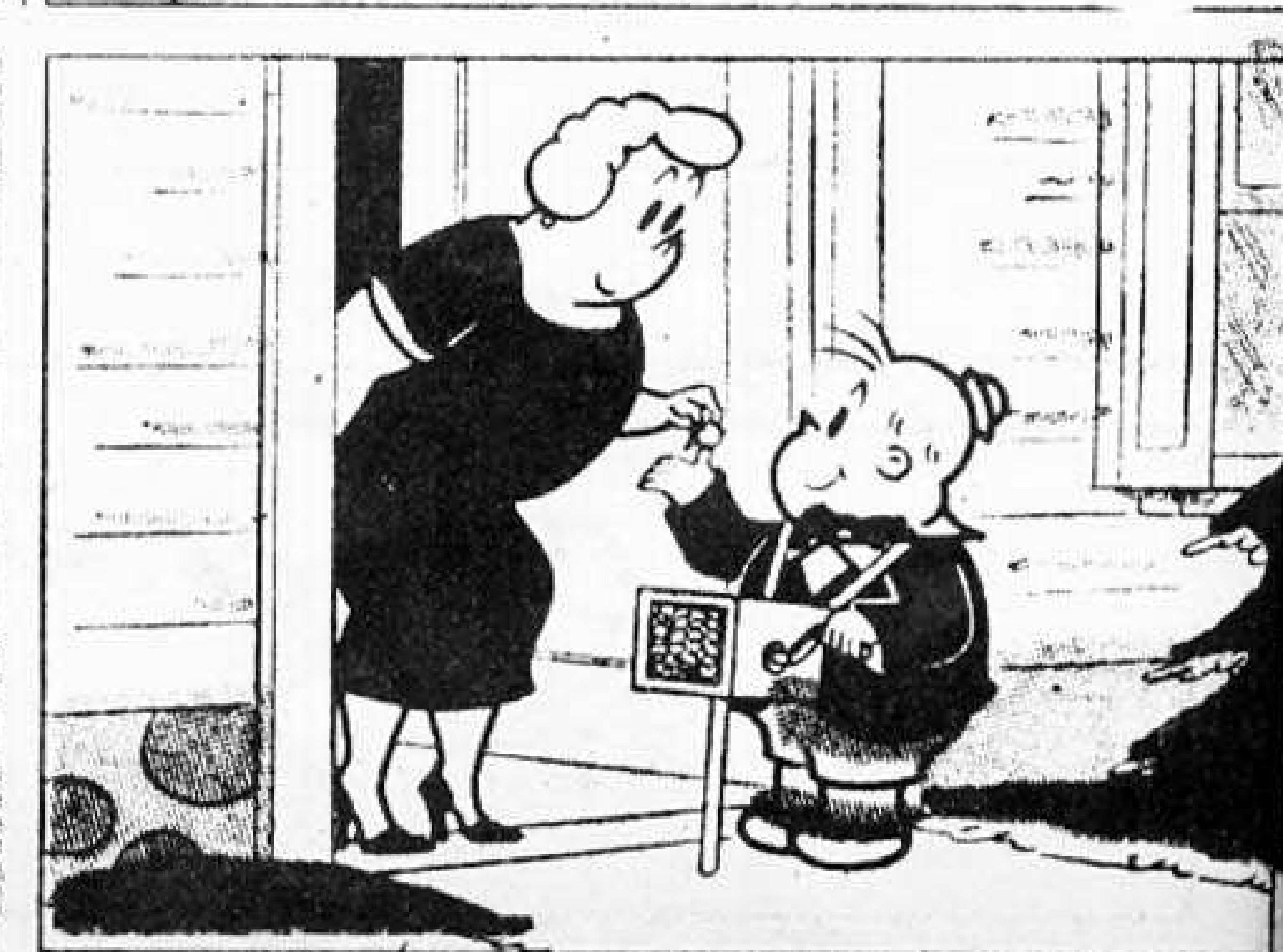
الرجاء الكتابة بخط واضح

ملاحظة هامة : ننشر فقط الصور والأسماء المرفقة بالقسيمة







ركن التعارف لهواة المراسلة

خالد محمد العماري ، عمارة بلخطمة ، مستشفى الولادة ، جرول ، مكة المكرّمة ، المملكة العربيّة السعوديّة . (١٣ سنة – الهواية : المراسلة ، كرة القدم ، قراءة القصص)

صالح محسن الحداد ، بواسطة عبد الوهاب العنسي ، باب اليمن ، صنعاء ، اليمن . (١٥ سنة – الهواية : المراسلة والرياضة)

عبد الملك عبد الرحمن العزمي ، صعده ، اليمن . (١٣ سنة – الهواية : القراءة والرسم)

الآنسة منال أحمد علي خاطر ، ص . ب ٤٣٦ ، رأس الخيمة ، دولة الإمارات العربيّة المتّحدة . (١٥ سنة – الهواية : المراسلة ، القراءة والرسم)

الآنسة ريم محمد عيسى بحيري ، بواسطة السيد محمد عيسى بحيري ، وزارة التجارة ، الرياض ، المملكة العربيّة السعوديّة . (١٤ سنة – الهواية : السفر ، السباحة ، المراسلة ، ركوب الخيل والمطالعة)

باسم عبد الله عبد الرحمن الحمام ، الهفوف ، الاحساء ، المملكة العربيّة السعوديّة . (١١ سنة – الهواية : المراسلة وقراءة القصص)

منير صالح العزاني ، ص . ب ١٨٩٣ ، صنعاء ، اليمن الشماليّة . (١٥ سنة – الهواية : المراسلة ، القراءة وجمع الطوابع)

أحمد علي أبو ملحه ، مكتبة الربيع ، شارع المطار القديم ، خميس مشيط ، المملكة العربيّة السعوديّة . (١٥ سنة – الهواية : كرة القدم والمراسلة)

أحمد على محمد أبو ملحه ، ص . ب ٨٠٣ ، خميس مشيط ، المملكة العربيّة السعوديّة . (١٥ سنة – الهواية : المراسلة وجمع الطوابع)

أحمد عبد الله جمعان ، ص . ب ٣٠٨٨ ، جدّة ، المملكة العربيّة السعوديّة . (١٢ سنة – الهواية : الرسم وكرة القدم)

روبير عبود ، بناية عبد اللطيف العيتاني ، شارع أبي تمام ، قرب ساقية الجنزير ، بيروت ، لبنان . (١٣ سنة – الهواية : المطالعة ، الرياضة وجمع الأصداف)

فادي صفي الدين ، بناية صفي الدين ، شارع الحمراء ، بيروت ، لبنان . (١٠ سنوات – الهواية : المراسلة ، قراءة قصص لولو ، الكاراتية والرسم)

حسّان رفيق حلواني ، ملك حلواني ، الطابق الثاني ، شارع مار مخايل ، منطقة المزرعة ، بيروت ، لبنان . (٢٣ سنة – الهواية : القراءة ، السباحة والمراسلة)

خالد عبد الله سعيد الجاسر ، مدرسة العيون الابتدائيّة ، العيون ، الإحساء ، المملكة العربيّة السعوديّة . (١٣ سنة – الهواية : القراءة)

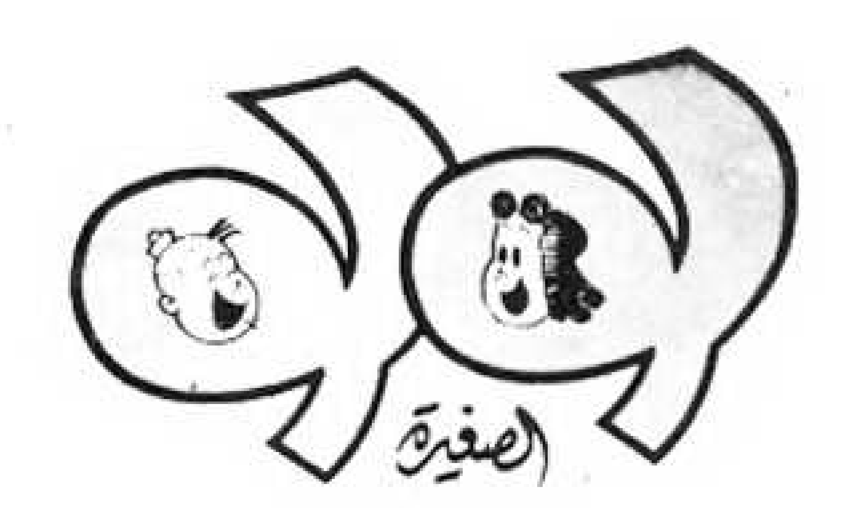
أحمد نزار رضوان ، الكليّة الحربيّة ، قرية العيانة ، الرياض ، المملكة العربيّة السعوديّة . (١١ سنة – الهواية : السباحة ، القراءة ، السفر بالطائرة)

طارق غانم عبيد الكرى ، ص . ب ٨٨ ، أم القيوين ، دولة الإمارات العربيّة المتّحدة . (١٤ سنة – الهواية : جمع الطوابع والمراسلة)

طارق أحمد وهبة ، ص . ب ٣٣٣٩ ، شارع الخزان ، عمارة الدغيز ، الرياض ، المملكة العربيّة السعوديّة . (١١ سنة – الهواية : المراسلة وقراءة القصص)

سهير حامد خان ، ص . ب ٣٥٢١ ، جدة ٢١٤٨١ ، المملكة العربيّة السعوديّة . (١٦ سنة – الهواية : السباحة ، المراسلة ، القراءة والموسيقى)

الآنسة رندا يوسف رضوان فنونه ، ص . ب ٤١ ، محلات التلاوي ، الزرقاء ، الأردن . (١١ سنة – الهواية : المراسلة ، قراءة القصص والمجلّات)

الصغيرة


هيا بينا !
لولو تمضغ ٢٤ قطعة من العلكة
يا سلام !


انها تحاول أن تنفخ اكبر بالون في العالم !


بومم ... !


محاولة جيدة يا لولو !



أجمل الأغاني وأعذب الألحان
١٨ أغنية للصغار
في
كاسيت مع كتيّب
١٨ أغنية للصغار
المطبوعات المصورة
إعداد
وإنتاج
المطبوعات المصوّرة
مبنى صبّاغ، شارع الحمراء، بيروت، لبنان - ص.ب. ٤٩٩٦ - هاتف: ٣٤٠٤١٠ - ٣٤٣٢٢٦ - ٣٤٠١٩٦
السعر ٢٥ ل.ل.

M.R.B

by :

Blue Bird

&

Rabab

عرب كوميكس



هذا العمل هو لعشاق الكوميكس , و هو لغير اهداف ربحية و لتوفير اللغة الادبية فقط..

رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة

عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها ..

....

This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay .. Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ..

M.RAAFAT

www.arabcomics.net